

BIBLIOTECA
SEMINARIO V.
PORDENONE

6m

C

COR h

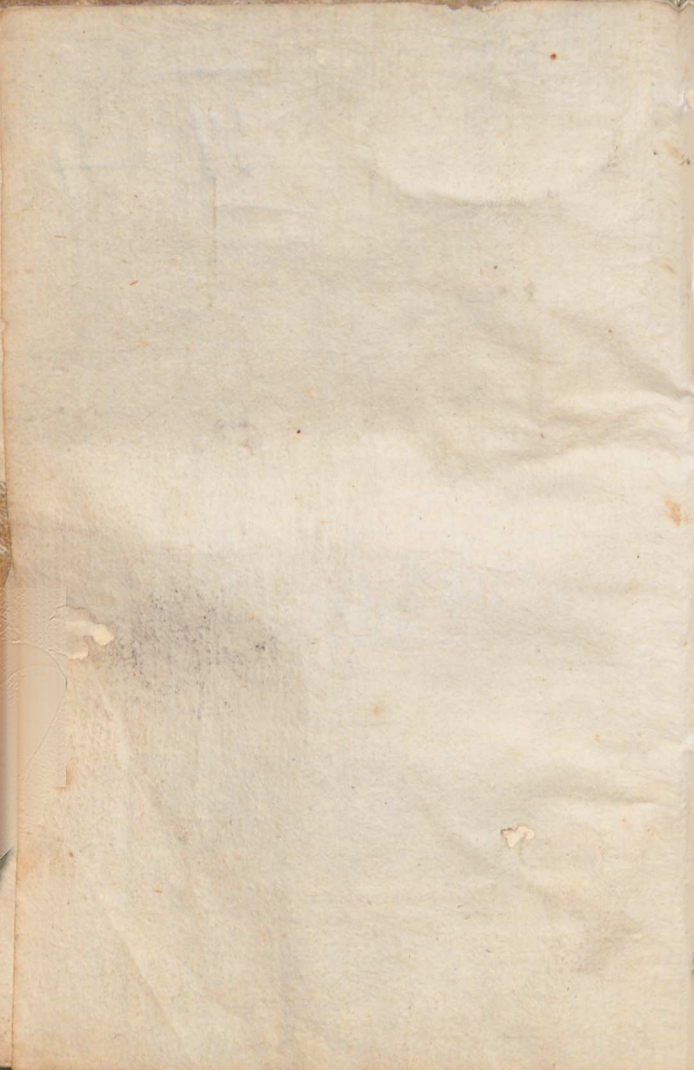
BIBLIOTECA
SEMINARIO V.
PORDENONE

6 m

c

COR n

VI-4



LE CID

TRAGÉDIE.



A PARIS,

Chez FRANÇOISTERGA,
&
AUGUSTIN COVRBE,
au Palais.

M. DC. LV

THE GUILD

TRAGEDIE

James the first

James the first

James the first

James the first

James the first

James the first

James the first

James the first

James the first

James the first

James the first

James the first

James the first

James the first

James the first

James the first

James the first

James the first

James the first

James the first

3

A MADAME
LA DVCHESSE
D'AIGVILLON.



MADAME,

Ce portraict viuant que ie vous offre
represente un Heros asses reconnoissable aux Lauriers dont
il est couuert. Sa vie a esté une suite continuelle de vi-
ctoires, son corps porté dans son armée a gagné des ba-
tailles apres sa mort, & son nom au bout de six cens ans
vient encor de triompher en France. Il y a trouué une
reception trop favorable pour se repentir d'estre sorty de
son pays, & d'auoir appris à parler une autre langue que
la sienne. Ce succès a passé mes plus ambitieuses esperan-
ces, & m'a surpris d'abord, mais il a cessé de m'estonner
depuis que j'ay veu la satisfaction que vous aués témoi-
gné, quand il a paru deuant vous; alors j'ay osé me pro-
mettre de lui tout ce qui en est arriué, & j'ay creu qu'a-
pres les Eloges dont vous l'auex honoré, cet applaudisse-
ment vniuersel ne lui pouuoit manquer. Et veritablement
MADAME, on ne peut douter avec raison de ce que
vaut une chose qui a le bonheur de vous plaire: le iuge-
ment que vous en faites est la marque assurée de son
prix;

A
prix, & comme vous donnez toujours libéralement aux
veritables beautez l'estime qu'elles meritent, les fausses
n'ont iamais le pouvoir de vous esblouir. Mais vostre
generosité ne s'arreste pas à des louanges steriles pour
les ouvrages qui vous agréent, elle prend plaisir à s'e-
tendre utilement sur ceux qui les produisent, & ne
dédaignent point d'employer en leur faueur ce grand cre-
dit que vostre qualité & vos vertus vous ont acquis.
J'en ay ressenty des effets qui me sont trop aduantageux
pour m'en taire, & ie ne vous dois pas moins de re-
mercimens pour moy, que pour le C I D. C'est une re-
connoissance qui m'est glorieuse, puis qu'il m'est impossible
de publier que ie vous ay de grandes obligations, sans
publier en mesme temps que vous m'avez asses estimé
pour vouloir que ie vous en eusse. Aussi M A D A M E,
si ie souhaite quelque durée pour cet heureux effort de
ma plume, ce n'est point pour apprendre mon nom à la
posterité, mais seulement pour laisser des marques eter-
nelles de ce que ie vous dois, & faire lire à ceux qui
d'estre toute ma vie, siecles la protestation que ie fais

M A D A M E,

Vostre tres-humble, tres-
obeissant, & tres-obligé seruiteur.
C O R N E I L L E.



ACTEURS.

D. FERNAND, premier Roy de Castille.

D. VRRARQUE, Infante de Castille.

D. DIEGVE, pere de D. Rodrigue.

D. GOMES, Comte de Gormas pere de Chimene.

D. RODRIGVE, fils de D. Diegue, & amant
de Chimene.

D. SANCHE, amoureux de Chimene.

D. ARIAS,

{ Gentils-hommes Castillans.

D. ALONSE. {

CHIMENE, fille de D. Gomes.

LEONOR, Gouvernante de l'Infante.

ELVIRE, Suiuante de Chimene.

Vn Page de l'Infante.

La Scene est à Seuille.





LE CID

TRAGÉDIE.



ACTE I.



SCÈNE I.

LE COMTE, ELVIRE.

ELVIRE.



ENTRE tous ces amans dont la jeune ferueur
Adore vostre fille, & brigue ma faueur,
Don Rodrigue & Don Sanche à l'ennuy font
paroistre
Le beau feu qu'en leurs cœurs ses beautez on fait
naistre,

TRAGÉDIE.

7

Ce n'est pas que Chimene escoute leurs souspirs,
Ou d'un regard propice anime leurs desirs,
Au contraire pour tous dedans l'indifference
Elle n'oste à pas un, ny donne d'esperance,
Et sans les voir d'un œil trop severe, ou trop doux,
C'est de vostre seul choix qu'elle attend un espoux.

LE COMTE.

Elle est dans le deuoir, tous deux sont dignes d'elle,
Tous deux formez d'un sang, noble, vaillant & fidelle,
Jeunes, mais qui font lire aisément dans leurs yeux
L'esclatante vertu de leurs braves ayeux.
Don Rodrigue sur tout n'a trait en son visage
Qui d'un homme de cœur ne sois la haute image,
Et sort d'une maison si feconde en guerriers,
Qu'ils y prennent naissance au milieu des lauriers,
La valeur de son pere, en son temps sans pareille,
Tant qu'a duré sa force a passé pour merueille,
Ses rides sur son front ont gravé ses exploits,
Et nous disent encor ce qu'il fut autrefois,
Je me promets du fils ce que j'ay veu du pere,
Et ma fille en un mot peut l'aymer & me plaire,
Va l'en entretenir, mais dans cet entreti en
Cache mon sentiment & descouvre le sien,
Je veux qu'à mon retour nous en parlions ensemble,
L'heure à present m'appelle au conseil qui s'assemble.
Le Roy doit à son fils choisir un Gouverneur,
Ou plustost m'esleuer à ce haut reng d'honneur,
Ce que pour luy mon bras chaque iour execute,
Me defend de penser qu'aucun me le dispute.

SCENE

SCENE II.

CHIMENE, ELVIRE.

ELVIRE *seule.*

Quelle douce nouvelle à ces ieunes amans?
Et que tout se dispose à leurs contentemens.

CHIMENE.

Et bien Eluire, enfin que faut-il que i'espere?
Que doy-je deuenir, & que t'a dit mon pere?

ELVIRE.

Deux mots dont tous vos sens doiuent estre charmez
Il estime Rodrigue autant que vous l'aimez.

CHIMENE.

L'excez de ce bon-heur me met en defiance,
Puis-je à de tels discours donner quelque croyance?

ELVIRE.

Il passe bien plus outre, il approuue ses feux,
Et vous doit commander de respondre à ses vœux.
Iugez apres cela, puis que tantost son pere
Au sortir du conseil doit proposer l'affaire,
S'il pouuoit auoir lieu de mieux prendre son temps.
Et si tous vos desirs seront bien-tost contens.

CHIMENE.

Il semble toutefois que mon ame troublée
Refuse cette joye, & s'en trouue accablée.
Vn moment donne au sort des visages diuers
Et dans ce grand bon-heur ie crains vn grand reuers.

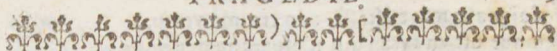
ELVIRE.

Vous verrez vostre crainte heureusement deceüe.

CHIMENE.

Allons, quoy qu'il en soit, en attendre l'issue.

SCENE



SCENE III.

L'INFANTE, LEONOR, Page.

L'INFANTE au Page.

VA-t'en trouver Chimene, & luy dy de ma part.
Qu'aujourd'huy pour me voir elle attend vn peu
tard,

Et que mon amitié se plain de sa paresse.

Le Page s'entre.

LEONOR.

Madame, chaque iour mesme desir vous presse,
Et ie vous voy pensue & triste chaque iour,
L'informer avec soin comme va son amour.

L'INFANTE.

P'en dois bien auoir soin, ie l'ay presque forcée
A recevoir les coups dont son ame est blessée,
Elle aime Don Rodrigue, & le tient de ma main,
Et par moy Don Rodrigue a vaincu son dessein,
Ainsi de ses amants ayans formé les chaisnes,
Je dois prendre interest à la fin de leurs peines,

LEONOR.

Madame, toutefois par my leurs bons succez
On vous voit vn chagrin qui va iusqu'à l'excez,
Cet amour qui tous deux les comble d'allegesse
Fait-il de ce grand cœur la profonde tristesse?
Et ce grand interest que vous prenez pour eux
Vous rend il malheureuse alors qu'ils sont heureux?
Mais ie vay trop auant, & deuiet indiscrete.

L'INFANTE

Ma tristesse redouble à la tenir secrette.
Escoute, escoute enfin comme j'ay combattu

Et plaignant ma tristesse admire ma vertu.
L'amour est vn tyran qui n'espargne personne,
Ce ieune Cauallier, cet amant que ie donne,
Ie l'aime.

LEONOR.

Vous l'aimez !

L'INFANTE.

Mets la main sur mon cœur,
Et voy comme il se trouble au nom de son vainqueur,
Comme il le reconnoist.

LEONOR.

Pardonnez-moy, Madame,
Si ie fors du respect pour blasmer vostre flame,
Choisir pour vostre amant vn simple Cauallier !
Vne grande Princeesse à ce point s'oublier !
Et que dira le Roy ? que dira la Castille ?
Vous souuenez-vous bien de qui vous estes fille ?

L'INFANTE.

Ouy, ouy, ie m'en souuiens, & i'espandray mon sang
Plustost que de rien faire indigne de mon sang,
Ie te respondrois bien que dans les belles ames
Le seul merite a droit de produite des flames.
Et si ma passion cherchoit à s'excuser ;
Mille exemples fameux pourroient l'autoriser :
Mais ie n'en veux point suivre où ma gloire s'engage.
Si i'ay beaucoup d'amour, i'ay bien plus de courage,
Vn noble orgueil m'apprend qu'estant fille de Roy
Tout autre qu'un Monarque, est indigne de moy.
Quand ie vis que mon cœur ne se pouuoit deffendre,
Moy-mesme ie donnay ce que ie n'osois prendre,
Ie mis au lieu de moy Chimene en ses liens,
Et i'allumay leurs feux pour esteindre les miens.
Ne t'estonne donc plus si mon ame gesnée
Auec impatience attend leur Hymenée,
Tu vois que mon repos en depend aujourd'huy ?

TRAGEDIE.

11

Sil' amour vit d'espoir, il meurt avecque luy,
C'est vn feu qui s'esteint faute de nourriture,
Et malgré la rigueur de ma triste auanture,
Si Chimene a iamais Rodrigue pour mary
Mon esperance est morte & mon esprit guery,
Je souffre cependant vn tourment incroyable,
Iusques à cet Hymen Rodrigue m'est aimable,
Je traueille à le perdre, & le perds à regret,
Et de là prend son cours mon déplaisir secret.
Je suis au desespoir que l'amour me contraigne
A pousser des souspirs pour ce que ie dédaigne,
Je sens en deux partis mon esprit diuisé,
Si mon courage est haut, mon cœur est embrasé:
Cet Hymen m'est fatal, ie le crains, & souhaite,
Ie ne m'en promets rien qu'une ioye imparfaite,
Ma gloire & mon amour ont tous deux tant d'appas,
Que ie meurs s'il s'acheue, & ne s'acheue pas.

LEONOR.

Madame, apres cela ie n'ay rien à vous dire,
Sinon que de vos maux avec vous ie souspire:
Je vous blasmois tantost, ie vous plains à present,
Mais puis que dans vn mal si doux & si cuisant
Vostre vertu combat & son charme & sa force,
En repousse l'assaut, en reiette l'amorce,
Elle rendra le calme à vos esprits flotans,
Esperez donc tout d'elle, & du secours du temps,
Esperez tout du Ciel, il a trop de iustice
Pour souffrir la vertu si long-temps au supplice.

L'INFANTE.

Ma plus douce esperance est de prendre l'espoir.

LE PAGE.

Par vos commandemens Chimene vous vient voir.

L'INFANTE.

Allez l'entretenir en cette gallerie.

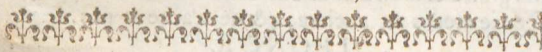
B. 2 / 81001

LE CID,
LEONOR.

Voulez-vous demeurer dedans la resuerie?

L'INFANTE.

Non, ie veux seulement malgré mon deplaisir,
Remettre mon visage vn peu plus à loisir,
Ie vous suy, iuste Ciel, d'où l'attens mon remede,
Mets enfin quelque borne au mal qui me possede,
Assure mon repos, assure mon honneur,
Dans le bon-heur d'autrui ie cherche mon bonheur,
Cet Hymenée à trois également importe,
Rends son effet plus prompt, ou mon ame plus forte,
D'vn lien coniuugal ioindre ces deux amans
C'est briser tous mes fers, & finir mes tourmens.
Mais ie tarde vn peu trop, allons trouuer Chimene,
Et par son entretien soulager nostre peine.



SCENE IV.

LE COMTE, D. DIEGVE.

LE COMTE.

ENfin vous l'emporcez & la faueur du Roy
vous esleue en vn rang qui n'estoit deu qu'à moy
Il vous fait Gouverneur du Prince de Castille.

D. DIEGVE,

Cette marque d'honneur qu'il met dans ma famille:
Montre à tous qu'il est iuste, & fait connoistre assez
Qu'il sçait recompenser les seruices passez.

LE COMTE.

Pour grâde que soient les Roys, ils font ce que nous sçommes

Ils peuvent se tromper comme les autres hommes,
Et ce choix sert de preuve à tous les Courtisans
Qu'ils sçauent mal payer les seruices presens.

D. DIEGVE.

Ne parlons plus d'un choix dont vostre esprit s'irrite,
La faueur l'a pû faire auant que le merite,
Vous choisissant peut-estre on eust pû mieux choisir,
Mais le Roy m'a trouué plus propre à son desir,
A l'honneur qu'il m'a fait adioustés-en vn autre,
Ioignons d'un sacré nœud ma maison à la vostre,
Rodrigue aime Chimene, & ce digne sujet
De ces affections est le plus cher objet.
Consentez-y, Monsieur, & l'acceptez pour gendre.

LE COMTE.

A de plus hauts partis Rodrigue doit pretendre,
Et le nouuel esclat de vostre dignité
Luy doit bien mettre au cœur vn'autre vanité.
Exercez-la, Monsieur, & gouvernez le Prince,
Montrez-luy comme il faut regir vne Prouince,
Faire trembler par tout les peuples sous sa loy,
Remplir les bons d'amour, & les meschans d'effroy:
Ioignez à ces vertus celles d'un Capitaine,
Montrez-luy comme il faut s'endurcir à la peine.
Dans le mestier de Mars se rendre sans égal,
Passer les iours entiers & les nuits à cheual,
Reposer tout armé, forcer vne muraille,
Et ne deuoir qu'à soy le gain d'une bataille,
Instruisez-le d'exemple, & vous ressouuenez
Qu'il faut faire à ses yeux ce que vous enseignez.

D. DIEGVE.

Pour s'instruire d'exemple, en dépit de l'enuie,
Il lira seulement l'histoire de ma vie:
Là dans vn long tissu de belles actions
Il verra comme il faut dompter des nations,
Attaquer vne place, ordonner vne armée,

LE CID,

Et sur des grands exploits bastir sa renommée.

LE COMTE.

Les exemples viuans ont bien plus de pouuoir,
 Vn Prince dans vn liure apprend mal son deuoir;
 Et qu'a fait apres tout ce grand nombre d'années,
 Que ne puisse égaler vne de mes iournées?
 Si vous estes vaillant, ie le suis aujourd'huy,
 Et ce bras du Royaume est le plus ferme appuy
 Grenade, & l'Arragon tremblent quand ce fer brille,
 Mon nom sert de rempart à toute la Castille,
 Sans moy vous passeriez bien-tost sous d'autres loix,
 Et si vous ne m'auiez vous n'auriez plus de Roys.
 Chaque iour, chaque instant, entasse pour ma gloire
 Laurier dessus laurier, victoire sur victoire:
 Le Prince pour essay de generosité,
 Gagneroit des combats marchant à mon costé,
 Loin des froides leçons qu'à mon bras on prefere,
 Il apprendroit à vaincre en me regardant faire.

D. DIEGVE.

Vous me parlez en vain de ce que ie cognoy.
 Ie vous ay veu combattre & commander sous moy:
 Quand l'aage dans mes nerfs a fait couler sa glace
 Vostre rare valeur a bien remply ma place,
 Enfin pour espargner les discours superflus
 Vous estes aujourd'huy ce qu'autrefois ie fus.
 Vous voyez toutesfois qu'en cette concurrence
 Vn Monarque entre nous met de la difference.

LE COMTE.

Ce que ie meritois, vous l'auiez emporté.

D. DIEGVE.

Qui l'a gaigné sur vous, l'auoir mieux merité.

LE COMTE.

Qui peut mieux l'exercer, en est bien le plus digne.

D. DIEGVE.

En estre refusé n'en est pas vn bon signe.

TRAGÉDIE.

LE COMTE.

Vous l'auez eu par brigue estant vieux Courtisan.

D. DIEGVE.

L'esclat de mes hauts faits fut mon seul partisan.

LE COMTE.

Parlons-en mieux, le Roy fait honneur à vostre aage.

D. DIEGVE.

Le Roy, quand il en fait les mesures au courage.

LE COMTE.

Et par là cet honneur n'estoit deu qu'à mon bras,

D. DIEGVE.

Qui n'a pû l'obtenir, ne le meritoit pas.

LE COMTE.

Ne le meritoit pas ! moy ?

D. DIEGVE.

Vous.

LE COMTE.

Ton impudence.

Temeraire vieillard, aura sa recompense.

Il luy donne vn soufflet.

D. DIEGVE.

Ils mettent l'espée à la main.

Acheue, & prens ma vie apres vn tel affront,
Le premier dont ma race ait veu rougir son front.

LE COMTE.

Et que penses-tu faire avec tant de foiblesse ?

D. DIEGVE.

O Dieu ! ma force usée à ce besoin me laisse.

LE COMTE.

Ton espée est à moy, mais tu serois trop vain
Si cet honteux trophée auoit chargé ma main,
Adieu, fay lire au Prince, en despit de l'enuie,
Pour son instruction l'histoire de ta vie,
D'un insolent discours ce iuste chastiment
Ne luy seruira pas d'un petit ornement.

D.

LE CID,
D. DIEGVE.

Espargnes-tu mon sang ?

LE COMTE.

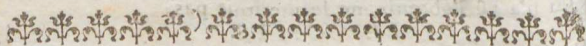
Mon ame est satisfaite,
Et mes yeux à ma main reprochent ta deffaite.

D. DIEGVE.

Tu dédaigne ma vie ?

LE COMTE.

En arrester le cours,
Ne seroit que haïster la Parque de trois iours.



SCENE V.

D. DIEGVE seul.

O Rage ! ô desespoir ! ô vieilleffe ennemie !
N'ay-ie donc tant vescu que pour cette infamie ?
Et ne suis-ie blanchy dans les trauaux guerriers
Que pour voir en vn iour fletir tant de lauriers ?
Mon bras qu'anec respect toute l'Espagne admire,
Mon bras qui tant de fois a sauué cet Empire,
Tant de fois affermy le Throsne de son Roy,
Trahit donc ma querelle, & ne fait rien pour moy ?
O cruel souuenir de ma gloire passée !
Oeuure de tant de iours en vn iour effacée !
Nouvelle dignité fatale à mon bon-heur !
Precipice effeué d'où tombe mon honneur !
Faut il de vostre esclat voir triompher le Comte,
Et mourir sans vengeance, ou viure dans la honte :
Comte, sois de mon Prince à present Gouverneur,
Ce haut rang n'admet point vn homme sans honneur,

Et ton jaloux orgueil par cet affront insigne
 Malgré le choix du Roy m'en a sceu rendre indigne.
 Et toy de mes exploits glorieux instrument,
 Mais d'un corps tout de glace inutile ornement
 Fer, iadis tant à craindre, & qui dans cette offence,
 M'as seruy de parade, & non pas de deffence,
 Va, quitte desormais le dernier des humains,
 Passe pour me venger en des meilleures mains.
 Si Rodrigue est mon fils, il faut que l'amour cede,
 Et qu'une ardeur plus haute à ses flammes succede,
 Mon honneur est le sien, & le mortel affront
 Qui tombe sur mon chef réjaillit sur son front.



SCENE VI.

D. DIEGVE, D. RODRIGVE.

D. DIEGVE.

R Odrigue, as tu du cœur ?

D. RODRIGVE.

Tout autre que mon pere

L'esprouueroit sur l'heure.

D. DIEGVE.

Agreable colere,

Digne ressentiment à ma douleur bien doux ?

Je reconnoy mon sang à ce noble courroux,

Ma ieunesse reuit en cette ardeur si prompte.

Vien mon fils, vient mon sang, vien reparer ma honte,

Vien me vanger.

LE CID,

L'un me rend malheureux, l'autre indigne du iour,
 Cher & cruel espoir d'une ame genereuse,
 Mais ensemble amoureuse,
 Noble ennemy de mon plus grand bonheur
 Qui fais toute ma peine,
 M'es-tu donné pour venger mon honneur?
 M'es-tu donné pour perdre ma Chimene?

Il vaut mieux courir au trespas,
 Je dois à ma maîtresse aussi bien qu'à mon pere,
 Qui vange cet affront irrité la colere,
 Et qui peut le souffrir ne la merite pas.
 Preuenons la douleur d'auoir failly contre elle
 Qui nous seroit mortelle:
 Tout m'est fatal, rien ne me peut guerir,
 Ny soulager ma peine,
 Allons, mon ame, & puis qu'il faut mourir,
 Mourons du moins sans offencer Chimene.

Mourir sans tirer ma raison!
 Rechercher vn trespas si mortel à ma gloire:
 Endurer que l'Espagne impute à ma memoire
 D'auoir mal soutenu l'honneur de ma maison,
 Respecter vn amour dont mon ame égarée

Voit la perte assurée!
 N'escoutons plus ce penser suborneur
 Qui ne sert qu'à ma peine,
 Allons, mon bras, du moins sauuons l'honneur,
 Puis qu'aussi bien faut perdre Chimene.

Ouy, mon esprit s'estoit deceu,
 Dois-ie pas à mon pere auant qu'à ma maîtresse?
 Que ie meure au combat ou meure de tristesse,
 Je rendray mon sang pur comme ie l'ay receu.

TRAGEDIE.

Je m'accuse desia de trop de negligence
 Courons à la vangeance,
 Et tout honteux d'auoir tant balancé.
 Ne soyons plus en peine,
 (Puis qu'aujourd'huy mon pere est l'offencé)
 Si l'offenseur est pere de Chimene.





ACTE II.

SCENE I.

D. ARIAS, LE COMTE.

LE COMTE.

El'aducûe entre nous, quand ie luy fis l'affront
 J'eus le sang vn peu chaud, & le bras vn peu
 prompt,
 Mais puis que s'en est fait, le coup est sans
 remede.

D. ARIAS.

Qu'aux volonteZ du Roy ce grand courage cede,
 Il y prend grande part, & son cœur irrité
 Agira contre vous de pleine autorité,
 Aussi vous n'avez point de valable defence,
 Le rang de l'offensé, la grandeur de l'offense,
 Demandent des deuoirs & des submissions
 Qui passent le commun des satisfactions.

LE COMTE.

Qu'il prenne donc ma vie, elle est dans sa puissance.

D. ARIAS.

Vn peu moins de transport, & plus d'obeissance,
 D'un Prince qui vous aime appeaisez le courroux.
 Il a dit, *ie le veux*, des-obeyez-vous?

LE

LE COMTE

Monsieur, pour conseruer ma gloire & mon estime
 Desobey: vn peu n'est pas vn si grand crime:
 Et quelque grand qu'il fust, mes seruices presens
 Pour le faire abolir sont plus que suffisans.

D. ARIAS.

Quoy qu'on fasse d'illustre & de considerable,
 Iamais à son suiet vn Roy n'est redeuable;
 Vous vous flattez beaucoup, & vous devez sçauoir
 Que qui sert bien son Roy ne fait que son deuoir,
 Vous vous perdrez, Monsieur, sur cette confiance.

LE COMTE.

Ie ne vous en croiray, qu'apres l'experience.

D. ARIAS.

Vous devez redouter la puissance d'un Roy.

LE COMTE.

Vn iour seul ne perd pas vn homme tel que moy.
 Que toute sa grandeur s'arme pour mon supplice,
 Tout l'estat perira plustost que ie perisse.

D. ARIAS.

Quoy? vous craignez: si peu le pouuoir souverain...

LE COMTE.

D'un Sceptre qui sans moy tomberoit de sa main?
 Il a trop d'interest luy-mesme en ma personne,
 Et ma teste tombant seroit choir sa couronne.

D. ARIAS.

Souffrez que la raison remette vos esprits,
 Prenez vn bon conseil.

LE COMTE.

Le conseil en est pris.

D. ARIAS.

Que luy diray-ie enfin? ie luy doit rendre conte.

LE COMTE.

Que ie ne puis du tout consentir à ma honte.

scène fin

LE CID

D. ARIAS.

Mais songez que les Roys veulent estre absolus.

LE COMTE.

Le sort en est ietté, Monsieur, n'en parlons plus

D. ARIAS.

Adieu donc, puis qu'en vain ie t'atche à vous resoudre,
Tout couuert de lauriers, craignez encor la foudre.

LE COMTE.

Ie l'attendray sans peur.

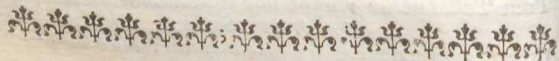
D. ARIAS.

Mais non pas sans effet.

LE COMTE.

Nous verrons donc par là D. Diegue satisfait.

D. Arias s'entre.

Ie m'estonne fort peu de menaces pareilles,
Dans les plus grands perils ie fais plus de merueilles,
Et quand l'honneur y va les plus cruels trespas
Presentez à mes yeux ne m'ébranleroient pas.

SCENE II

LE COMTE D. RODRIGVE.

D. RODRIGVE.

A Moy, Comte, deux mots.

LE COMTE.

Parle.

D. RODRIGVE.

Oste-moy d'un doute.

Connois-tu bien Don Diegue ?

LE

TRAGEDIE.
LE COMTE.

Ouy.

D. RODRIGVE

Parlons bas, escoute,

Sçais-tu que ce vieillard sur la mesme vertu ;
La vaillance, & l'honneur de son temps ? le sçais-tu ?

LE COMTE.

Peut-estre.

D. RODRIGVE.

Cette ardeur que dans les yeux ie porte,
Sçais-tu que c'est son sang ? le sçais-tu ?

LE COMTE.

Que m'importe ?

D. RODRIGVE.

A quatre pas d'icy ie te le fais sçavoir.

LE COMTE.

Ieune presomptueux.

D. RODRIGVE.

Parle sans t'émuouvoir.

Ie suis ieune, il est vray, mais aux ames bien nées
La valeur n'attend point le nombre des années.

LE COMTE.

Mais t'attaquer à moy ! qui t'a rendu si vain ?
Toy qu'on n'a iamais veu les armes à la main.

D. RODRIGVE.

Mes pareils à deux fois ne se font point connoître.
Et pour leurs coups d'essay veulent des coups de maistre.

LE COMTE.

Sçais-tu bien que ie suis ?

D. RODRIGVE.

Ouy, tout autre que moy

Au seul bruit de ton nom pourroit trembler d'effroy.
Mille & mille lauriers dont ta teste est couverte
Semblent porter escrit le destin de ta perte,
L'attaque en temeraire vn bras tousiours vainqueur.

D

Mais j'auray trop de force ayant assés de cœur,
A qui vange son pere il n'est rien impossible,
Ton bras est inuaincu, mais non pas invincible.

LE COMTE.

Ce grand cœur qui paroist au discours que tu tiens,
Par tes yeux chaque iour se descouvroit aux miens,
Et croyant voir en toy l'honneur de la Castille,
Mon ame avec plaisir te destinoit ma fille,
Je scay ta passion, & suis rayuy de voir
Que tous ces mouuemens cedent à ton deuoir,
Qu'ils n'ont point affoibly cette ardeur magnanime,
Que ta haute vertu respond à mon estime,
Et que voulant pour gendre vn cavalier parfait
Je ne me trompois point au choix que j'auois fait.
Mais ie sens que pour toy ma pitié s'interesse,
J'admire ton courage, & ie plains ta ieunesse,
Ne cherche point à faire vn coup d'essay fatal,
Dispence ma valeur d'un combat inégal,
Trop peu d'honneur pour moy suiueroit cette victoire,
A vaincre sans peril on triomphe sans gloire,
On te croiroit tousiours abbatu sans effort,
Et j'auois seulement le regret de ta mort.

D. RODRIGVE.

D'une indigne pitié ton audace est suiuite,
Qui m'ose oster l'honneur craind de m'oster la vie.

LE COMTE.

Retire-toy d'icy.

D. RODRIGVE.

Marchons sans discourir.

LE COMTE

Es-tu si las de viure?

D. RODRIGVE.

As-tu peur de mourir.

Vien.

Vien, tu fais ton deuoir, & le fils degenere,
Qui suruit vn moment à l'honneur de son pere.



SCENE III.

L'INFANTE, CHIMENE, LEONOR.

L'INFANTE.

Appaise, ma Chimene, appaise ta douleur;
Fais agir ta constance en ce coup de mal-heur;
Tu reuerras ce calme apres ce foible orage,
Ton bon heur n'est couuert que d'un petit nuage,
Et tu n'as rien perdu pour le voir différer.

CHIMENE.

Mon cœur outré d'ennuis n'ose rien esperer,
Vn orage si prompt qui trouble vne bonace,
D'un naufrage certain nous porte la menace,
Je n'en scaurois douter, ie peris dans le port,
J'aimois, j'estois aimée, & nos peres d'accord,
Et ie vous en contoie la premiere nouuelle
Au malheureux moment qui naissoit leur querelle
Dont le recit fatal firost qu'on vous l'a fait
D'une si douce attente a ruiné l'esfer
Maudire ambition, detestable manie,
Dont les plus genereux souffrent la tyrannie;
Impitoyable honneur, mortel à mes plaisirs,
Que tu me vas couster de pleurs & de loulpirs.

L'INFANTE.

Tu n'as dans leur querelle aucun suiet de craindre.

LE CID.

Vn moment l'a fait naître, vn moment va l'esteindre,
Elle a fait trop de bruit pour ne pas s'accorder,
Puisque desia le Roy les veut accommoder,
Et de ma part mon ame à tes ennuis sensible
Pour en tarir la source, y fera l'impossible.

CHIMENE.

Les accommodemens ne font rien en ce point,
Les affronts à l'honneur ne se reparent point,
En vain on fait agir la force & la prudence,
Si l'on guerit le mal ce n'est qu'en apparence,
La haine que les cœurs conseruent au dedans
Nourrit des feux cachez, mais d'autant plus ardans.

L'INFANTE.

Le saint nœud qui ioindra Don Rodrigue & Chimene,
Des peres ennemis dissipera la haine,
Et nous verront bien-tost vostre amour le plus fort
Par vn heureux Hymen estouffer ce discord.

CHIMENE.

Je le souhaite ainsi plus que ie ne l'espere,
Don Diegue est trop altier, & ie connois mon pere;
Je sens couler des pleurs que ie veux retenir,
Le passé me tourmente, & ie crains l'aduenir.

L'INFANTE.

Que crains-tu d'un vieillard l'impuissante foiblesse?

CHIMENE.

Rodrigue a du contrage.

L'INFANTE.

Il a trop de jeunesse.

CHIMENE.

Les hommes malheureux le font du premier coup.

L'INFANTE.

Tu ne dois pas pourrant le redouter beaucoup,
Il est trop amoureux pour te vouloir déplaire,
Et deux mors de sa bouche arrester la colere.

CHI

TRAGEDIE.

CHIMENE.

S'il ne m'obeyt point, quel comble à mon ennuy?
Et s'il peut m'obeyr, que dira-t'on de luy?
Souffrir vn tel affront estant né Gentil-homme?
Soit qu'il cede, ou résiste au feu qui le consume,
Mon esprit ne peut qu'estre, ou honteux, ou confus,
De son trop de respect, ou d'un iuste refus.

L'INFANTE.

Chimene est bien-heureuse, & quoy qu'intéressée
Elle ne peut souffrir vne lasche pensée!
Mais si iusques au iour de l'accommodement
Je fais mon prisonnier de ce parfait amant,
Et que l'empesche ainsi l'effet de son courage,
Ton esprit amoureux n'aura-t'il point d'ombrage?

CHIMENE.

Ah! Madame, en ce cas ie n'ay point de soucy.



SCENE IV.

L'INFANTE, CHIMENE, LEONOR,
LE PAGE.

L'INFANTE.

PAge, cherchez Rodrigue, & l'amenez icy.

LE PAGE.

Le Comte de Gormas & luy.

CHIMENE.

Bon Dieu ! ie tremble.

L'INFANTE.

Parlez.

LE PAGE.

Hors de la ville ils sont sortis ensemble.

CHIMENE.

Seuls ?

LE PAGE.

Seuls, & qui sembloient tout bas se quereler.

CHIMENE.

Sans doute ils sont aux mains, il n'en faut plus parler :
Madame pardonnez à cette promptitude.

SCENE

SCENE V.

L'INFANTE, LEONOR.

L'INFANTE.

HElas que dans l'esprit ie sens d'inquietude !
Ie pleure ses malheurs son amant me rait,
Mon repos m'abandonne, & ma flamme reuit.
Ce qui va separer Rodrigue de Chimene
Auecque mon espoir fait renaistre ma peine,
Et leur diuision que ie vois à regret,
Dans mon esprit charmé iette vn plaisir secret.

LEONOR.

Cette haute vertu qui regne dans vostre ame
Se rend-elle si tost à cette lasche flamme ?

L'INFANTE.

Ne la nomme point lasche à present que chez moy
Pompeuse & triomphante elle me fait la loy.
Porte-luy du respect puis qu'elle m'est si chere ;
Ma vertu la combat, mais malgré moy j'espere,
Et d'un si fol espoir mon cœur mal deffendu
Vole apres vn amant que Chimene a perdu.

LEONOR.

Vous laissez choir ainsi ce glorieux courage,
Et la raison chez vous perd ainsi son vsage,

L'INFANTE.

Ah ! qu'auec peu d'effect on entend la raison,
Quand le cœur est atteint d'un si charmant poison :
Alors que le malade aime sa maladie
Il ne peut plus souffrir que l'on y remédie.

LE CID
LEONOR.

Vostre espoir vous seduit, vostre mal vous est doux,
Mais toujours ce Rodrigue est indigne de vous.

L'INFANTE.

Je ne le sçay que trop, mais si ma vertu cede,
Apprens comme l'amour flatte vn cœur qu'il possède,
Si Rodrigue vne fois sort vainqueur du combat,
Si dessous sa valeur ce grand guerrier s'abbat,
Je puis en faire cas, je puis l'aimer sans honte
Que ne fera-t'il point s'il peut vaincre le Comte
I'ose m'imaginer qu'à ses moindres exploits
Les Royaumes entiers tomberont sous ses loix,
Et mon amour flateur desia me persuade
Que ie le vois assis au throsne de Grenade.
Les Mores subiuguez trembler en l'adorant,
L'Arragon recevoir ce nouveau conquerant,
Le Portugal se rendre, & ses nobles iournées,
Porter delà les Mers ses hautes destinées,
Au milieu de l'Afrique arborer ses lauriers;
Enfin tout ce qu'on dit des plus fameux guerriers,
Je l'attends de Rodrigue apres cette victoire,
Et fais de mon amour vn suiet de ma gloire.

LEONOR.

Mais Madame, voyez où vous portez son bras
En suite d'un combat qui peut estre n'est pas.

L'INFANTE.

Rodrigue est offensé, le Comte a fait l'outrage,
Ils sont sortis ensemble, en faut-il d'avantage?

LEONOR.

Je veux que ce combat demeure pour certain,
Vostre esprit va-t'il point trop viste pour sa main?

L'INFANTE

Que veux-tu ie suis folle & mon esprit s'égare,
Mais c'est le moindre mal que l'amour me prepare,
Vien dans mon cabinet consoler mes ennuis,
Et ne me quitte point dans le trouble où ie suis.



SCENE VI.

LE ROY, D. ARIAS, D. SANCHE,
D. ALONSE.

LE ROY.

LE Comte est donc si vain, & si peu raisonnable?
Ose-t'il croire encor son crime pardonnable?

D. ARIAS.

Ie l'ay de vostre part long-temps entretenu,
I'ay fait mon pouuoir, Sire, & n'ay rien obtenu.

LE ROY.

Iustes Cieux! ainsi donc vn suiet temeraire.
A si peu de respect, & de soin de me plaire?
Il offense Don Diegue, & m'esprise son Roy?
Au milieu de ma Cour il me donne la loy?
Qu'il soit braue guerrier, qu'il soit grand Capitaine;
Ie luy rebattray bien cette humeur si hautaine,
Fust il la valeur mesme, & le Dieu des combats,
Il verra ce que c'est que de n'obeir pas:
Ie sçay trop comme il faut dompter cette insolence
Ie l'ay voulu d'abord traiter sans violence,
Mais puis qu'il en abuse, allez dès aujourdhuy,
Soit qu'il resiste ou non, vous assurer de luy.

D. Alonse rentre.

D. SANCHE.

Peut-estre vn peu de temps le rendroit moins rebelle.
On l'a pris tout bouillant encor de sa querelle.
Sire, dans la chaleur d'un premier mouuement,
Vn cœur si genereux se rend malaisement.

LE CID

On voit bien qu'on a tort, mais vne ame si haute
N'est pas si tost reduite à confesser sa faute.

LE ROY.

Don Sanche, taisez-vous, & soyez aduerty
Qu'on se rend criminel à prendre son party.

D. SANCHE.

Tobey, & me tais, mais de grace encor, Sire,
Deux mots en sa defence.

LE ROY.

Et que pouuez-vous dire?

D. SANCHE.

Qu'une ame accoustumée aux grandes actions
Ne se peut abbaïsser à des soumissions.

Elle n'en conçoit point qui s'explique sans honte,

Et c'est contre ce mot qu'a résisté le Comte,

Il trouue en son deuoir vn peu trop de rigueur,

Et vous obeyrois s'il auoit moins de cœur,

Commandez que son bras nourry dans les alarmes

Repare cette iniure à la pointe des armes,

Il satisfera, Sire, & vienne qui voudra,

Attendant qu'il l'ait secu, voycy qui respondra.

LE ROY.

Vous perdez le respect, mais ie pardonne à l'age,
Et j'estime l'ardeur en vn ieune couraige?

Vn Roy dont la présence a de meilleurs obiets

Est meilleur ménager du sang de ses suiets,

Je veille pour les miens, mes soucis les conseruent,

Comme le chef a soin des membres qui le seruent.

Ainsi vostre raison n'est pas raison pour moy,

Vous parlez en soldat, ie dois agir en Roy,

Et quoy qu'il faille dire, & quoy qu'il vueille croire,

Le Comte a m'obeyr ne peut perdre sa gloire,

D'ailleurs l'affront me touche, il a perdu l'honneur,

Celuy qui de mon fils j'ay fait le Gouverneur,

Et par ce trait hardy d'une insolence extreme

Il s'est pris à mon choix, il s'est pris à moy-mesme,
C'est moy qu'il satisfait en réparant ce tort.
N'en parlons plus. Au reste on nous menace fort,
Sur vn aduis receu ie crains vne surprise.

D. ARIAS.

Les Mores contre vous font-ils quelque entreprise?
S'osent-ils préparer à des efforts nouveaux?

LE ROY.

Vers la bouche du fleuve on a veu leurs vaisseaux,
Et vous n'ignorez pas qu'avec fort peu de peine
Vn flux de pleine Mer iusqu'icy les amène.

D. ARIAS.

Tant de combats perdus leurs ont osté le cœur
D'attaquer desormais vn si puissant vainqueur.

LE ROY.

N'importe, ils ne scauroient qu'avec ialousie
Voin mon sceptre auourd'huy regit l'Andalousie,
Et ce pays si beau que j'ay conquis sur eux,
Reueille à tous momens leurs desseins genereux,
C'est l'ynique raison qui m'a fait dans Seuille
Placer depuis dix ans le throsne de Castille,
Pour les voir de plus pres, & d'un ordre plus prompt
Renuerfer aussi-tost ce qu'ils entreprendront.

D. ARIAS.

Sire, ils ont trop appris aux despens de leurs testes
Combien vostre presence assure vos conquestes,
Vous n'avez rien à craindre.

LE ROY.

Et rien à negliger,

Le trop de confiance attire le danger,
Et le mesme ennemy que l'on vient de destruire,
S'il sçait prendre son temps est capable de nuire.

D. Alonso reuiens.

Toutesfois j'aurois tort de ietter dans les cœurs,
L'aduis estant mal seur, de paniques terreurs,

L'effroy que produiroit cette alarme inutile
 Dans la nuit qui suruient troubleroit trop la ville :
 Puisqu'on fait bonne garde aux murs & sur le port,
 Il suffit pour te soir.

D. ALONSE.

Sire, le Comte est mort,
 Don Diegue par son fils a vengé son offence.

LE ROY.

Dés que j'ay sceu l'affront, j'ay preuë la vengeance,
 Et j'ay voulu dès lors preuenir ce mal-heur.

D. ALONSE.

Chimene à vos genoux apporte sa douleur,
 Elle vient tout en pleurs vous demander iustice.

LE ROY.

Bien qu'à ses deplaisirs mon ame compatisse
 Ce que le Comte a fait semble auoir merité
 Ce iuste chastiment de sa temerité
 Quelque iustu pourtant que puisse estre sa peine,
 Je ne puis sans regret perdre vn tel Capitaine ;
 Apres vn long seruice à mon Estat rendu,
 Apres son sang pour moy mille fois respandu,
 A quelque sentiment que son orgueil m'oblige,
 Sa perte m'affoiblit, & son trépas m'afflige.

LE ROY.

SCENE



SCENE VII.

LE ROY, D. DIEGVE. CHIMENE.
 SANCHE, D. ARIAS. D. ALONSE.

CHIMENE,

Sire, Sire iustice.

D. DIEGVE.

Ah ! Sire, escoutez nous.

CHIMENE.

Je me iette à vos pieds.

D. DIEGVE.

L'embrasse vos genoux.

CHIMENE.

Je demande iustice.

D. DIEGVE,

Entendez ma defence.

CHIMENE.

Vangez-moy d'vne mort.

D. DIEGVE.

Qui punit l'insolence.

CHIMENE.

Rodrigue, Sire.

D. DIEGVE.

A fait vn coup d'homme de bien.

CHIMENE.

Il a tué mon pere.

D. DIEGVE.

Il a vengé le sien.

CHI

LE CID
CHIMENE.

Au sang de ses suiets vn Roy doit la iustice.

D. DIEGVE.

Vne vengeance iuste est sans peur de supplice.

LE ROY.

Leuez-vous l'un & l'autre, & parlez à loisir.

Chimene, ie prens part à vostre deplaisir,

D'une égale douleur ie sens mon ame atteinte,

Vous parlerez apres, ne troublés pas sa plainte.

CHIMENE.

Sire, mon pere est mort, mes yeux ont veu son sang,

Couler à gros bouillons de son genereux flanc,

Ce sang qui tant de fois garantit vos murailles,

Ce sang qui tant de fois vous gagna des batailles,

Ce sang qui tout fort y fume encor de courroux

De se voir répandu pour d'autre que pour vous,

Qu'au milieu des hazards n'osoit verser la guerre

Rodrigue en vostre Cour vient d'en couvrir la terre,

Et pour son coup d'essay son indigne attentat

D'un si ferme soutien a priué vostre Estat,

De vos meilleurs soldats abbattu l'assurance

Et de vos ennemis releué l'esperance.

L'arriuay sur le lieu sans force & sans couleur,

Ie le trouuay sans vie. Excusez ma douleur,

Sire, la voix me manque à ce recit funeste,

Mes pleurs & mes souspirs vous diront mieux le reste.

LE ROY.

Prend courage, ma fille, & sçache qu'aujourd'huy

Ton Roy te veut seruir de pere au lieu de luy.

CHIMENE.

Sire, detrop d'honneur ma misere est suiuite,

L'arriuay donc sans force, & le trouuay sans vie,

Il ne me parla point, mais pour mieux m'emouuoir,

Son sang sur la poussiere escruiuoit mon deuoir,

Ou plustost sa valeur en cet estat reduite

Me parloit par sa playe & hastoit ma poursuite,

Et pour se faire entendre au plus iustes des Roys

Par cette triste bouche elle empruntoit ma voix,

Sire, ne souffrez pas que sous vostre puissance

Regne deuant vos yeux vne telle licence.

Que les plus valeureux avec impunité

Soyent exposez aux coups de la temerité,

Qu'un ieune audacieux triomphe de leur gloire,

Se baigne dans leur sang, & braue leur memoire,

Vn si vaillant guerrier qu'on vient de vous rair

Esteint, s'il n'est vangé, l'ardeur de vous seruir.

Enfin mon pere est mort, i'en demande vengeance,

Plus pour vostre interet, que pour mon allegance,

Vous perdez en la mort d'un homme de son rang,

Vangez-la par vn autre, & le sang par le sang,

Sacrifiez Don Diegue, & toute sa famille,

A vous, à vostre peuple, à toute la Castille,

Le Soleil qui voit tout ne voit rien sous les Cieux

Qui vous puisse payer vn sang si precieux.

LE ROY.

Don Diegue, respondes.

D. DIEGVE.

Qu'on est digne d'enuie

Quand avecque la force on perd aussi la vie,

Sire, & que l'age apporte aux hommes genereux

Avecque sa foiblesse vn destin malheureux :

Moy dont les longs trauaux ont acquis tant de gloire,

Moy qui iadis par tout à suiuy la victoire,

Ie me vois aujourd'huy pour auoir trop vescu

Recevoir vn affront, & demeurer vaincu,

Ce que n'a pû iamais combat, siege, ambuscade,

Ce que n'a pû iamais, Arragon, ny Grenade,

Ny tous vos ennemis, ny tous mes enuieux,

L'orgueil dans vostre Cour l'a fait presque à vos yeux,

Et souillé sans respect l'honneur de ma vieillesse,

Auan

Quantagé de l'age, & fort de ma foiblesse,
 Sire, ainsi ces cheveux blanchis sous le harnois,
 Ce sang pour vous servir prodigué tant de fois,
 Ce bras iadis l'effroy d'une armée ennemie,
 Descendoient au tombeau tous chargez d'infamie,
 Si ie n'eusse produit vn fils digne de moy,
 Digne de son pays, & digne de son Roy,
 Il m'a pressé sa main, il a tué le Comte,
 Il m'a rendu l'honneur, il a lavé ma honte.
 Si monstrez du courage & du ressentiment,
 Si vanger vn soufflet merite vn chastiment,
 Sur moy seul doit tomber l'esclat de la tempeste,
 Quand le bras a failly l'on en punit la teste,
 Du crime glorieux qui cause nos débats,
 Sire, j'en suis la teste, il n'en est que le bras
 Si Chimene se plaint qu'il a tué son pere,
 Il ne Peult iamais fait, si ie Peusse pû faire,
 Immolez donc ce chef que les vns vont rair,
 Et conservez pour vous le bras peut servir,
 Aux despens de mon sang satisfaites Chimene,
 Je n'y resiste point, ie consens à ma peine,
 Et loin de murmurer d'un iuste decret
 Mourant sans des-honneur ie mourray sans regret.

LE ROY.

L'affaire est d'importance, & bien considerée
 Merite en plein conseil d'estre deliberée.
 Don Sanche remetez Chimene en sa maison,
 Don Diegue aura ma Cour & sa foy pour prison,
 Qu'on me cherche son fils, ie vous feray iustice.

CHIMENE.

Il est iuste, grand Roy, qu'un meurtrier perisse.

LE ROY.

Prends du repos ma fille & calme tes douleurs.

CHIMENE.

M'ordonner du repos, c'est croistre mes malheurs.

ACTE



ACTE III.

SCENE I.

D. RODRIGVE. ELVIRE.

ELVIRE.



Odrigue qu'as-tu fait? à viens-tu miserable
 D. RODRIGVE.
 Suiure le triste cours de mon sort déplorable.
 ELVIRE.

Où prens-tu cette audace & ce nouveau
 orgueil?

De paroistre en des lieux que tu remplis de duel?
 Que viens-tu jusqu'icy brauer l'ombre du Comte?
 Ne l'as-tu pas tué?

D. RODRIGVE.

Sa vie estoit ma honte,
 Mon honneur de ma main a voulu cet effort.

ELVIRE.

Mais chercher ton azile en la maison du mort?
 Iamais vn meurtrier en fit-il son refuge?

RODRIGVE.

Iamais vn meurtrier s'offrit-il à son Iuge?
 Ne me regarde plus d'un visage estonné,
 Il cherche le trespas apres l'auoir donné,

42
LE CID,
Mon Iuge est mon amour, mon Iuge est ma Chimene,
Le merite la mort de meriter sa haine,
Et s'en vien receuoir comme vn bien souuerain,
Et l'Arrest de sa bouche & le coup de sa main.

ELVIRE.

Fuy plustost de ses yeux, fuy de sa violence,
A ses premiers transports desrobe ta presence;
Va, ne t'expose point aux premiers mouuemens,
Que poussera l'ardeur de ses resentimens.

D. RODRIG VE.

Non, non, ce cher obiet à qui l'ay pû déplaire.
Ne peut pour mon supplice auoir trop de colere,
Et d'un heur sans pareil ie me verray combler
Si pour mourir plustost ie la puis redoubler.

ELVIRE.

Chimene est au Palais de pleurs toute baignée,
Et n'en reuiendra point que bien accompagnée;
Rodrigue, fuy de grace, oste moy de soucy,
Que ne dira-on point si l'on te voit icy?
Veux-tu qu'un medisant l'accuse en sa misere
D'auoir receu chez soy l'assassin de son pere?
Elle va reuenir, elle vient, ie la voy;
Du moins pour son honneur, Rodrigue cache-toy.

Il se cache.

SCENE

TRAGEDIE.

43

SCENE II.

SANCHE, CHIMENE, ELVIRE.

D. SANCHE.

O Vy, Madame, il vous faut de sanglantes victimes,
Vostre colere est iuste, & vos pleurs legitimes,
Et ie n'entreprend pas à force de parler
Ny de vous adoucir, ny de vous consoler.
Mais si de vous seruir ie puis estre capable,
Employez mon espée à punir le coupable,
Employez mon amour à vanger cette mort,
Sous vos commandemens mon bras sera trop fort.

CHIMENE.

Malheureuse!

D. SANCHE.

Madame, acceptez mon seruice.

CHIMENE.

I'offencerois le Roy qui m'a promis iustice.

D. SANCHE.

Vous sçauiez qu'elle marche avec tant de longueur,
Que bien souuent le crime eschappe à sa longueur,
Son cours lent & douteux fait trop perdre de larmes,
Souffrez qu'un Cavalier vous vange par les armes,
La voye en est plus seure, & plus prompte à punir.

CHIMENE.

C'est le dernier remede, & s'il y faut venir.
Et que de mes malheurs vostre piré vous dure,
Vous serez libre alors de vanger mon iniure.

F 2

LE CID
D. SANCHE,

C'est l'unique bon-heur où mon ame pretend,
Et pouuant l'esperer ie m'en vay trop content.



SCENE III.

CHIMENE. ELVIRE.

CHIMENE.

Enfin, ie me vois libre, & ie puis sans contrainte
De mes viues douleurs te faire voir l'atteinte,
Ie puis donner passage à mes tristes soupirs,
Ie puis ouuir mon ame, & tous mes desplaisirs:
Mon pere est mort, Eluire, & la premiere espée
Dont s'est armé Rodrigue à sa trame coupée,
Pleurez, pleurez mes yeux, & fondez-vous en eau,
La moitié de ma vie a mis l'autre au tombeau,
Et m'oblige à vanger apres ce coup funeste,
Celle que ie n'ay plus sur celle qui me reste.

ELVIRE.

Reposez-vous, Madame.

CHIMENE.

Ah! que mal à propos

Ton aduis importun m'ordonne du repos:
Par où sera iamais mon ame satisfaite,
Si ie pleure ma perte, & la main qui l'a faite,
Et que puis-je esperer qu'un tourment eternal?
Si ie poursuis vn crime ai nant le criminel?

ELVIRE.

Il vous priue d'un pere, & vous l'aimez encore?

C'est

CHIMENE.

C'est peu de dire aimer, Eluire, ie l'adore,
Ma passion s'oppose à mon ressentiment,
Dedans mon ennemy ie treuve mon amant,
Et ie sens qu'en dépit de toute ma colere
Rodrigue dans mon cœur combat encor mon pere,
Il l'attaque, il le presse, il cede, il se defend,
Tantost fort, tantost foible, & tantost triomphant:
Mais en ce dur combat de colere & de flame
Il déchire mon cœur sans partager mon ame,
Et quoy que mon amour ait sur moy de pouoir
Ie ne consulte point pour suivre mon deuoir,
Ie cours sans balancer où mon honneur m'oblige;
Rodrigue m'est bien cher, son interest m'afflige,
Mon cœur prend son party, mais contre leur effort
Ie sçay que ie suis fille, & que mon pere est mort.

ELVIRE.

Pensez-vous le poursuivre?

CHIMENE.

Ah! cruelle pensée:

Et cruelle poursuite où ie me vois forcée!
Ie demande sa teste, & crains de l'obtenir,
Ma mort suiura la sienne, & ie le veux punir!

ELVIRE.

Quittez, quittez, Madame, vn dessein si tragique;
Ne vous imposez point de loy si tyrannique.

CHIMENE.

Quoy? j'auray veu mourir mon pere entre mes bras?
Son sang criera vangancee & ie ne l'auray pas!
Mon cœur honteusement surpris par d'autres charmes
Croira ne luy deuoir que d'impuissantes larmes!
Et ie pourray souffrir qu'un amour suborneur
Dans vn lasche silence est uiff: mon honneur?

ELVIRE.

Madame, croyez-moy, vous serez excusable

E

De conseruer pour vous vn homme incomparable,
Vn amant si chery ; vous auez asse fait,
Vous auez veu le Roy, n'en pressez point d'effet,
Ne vous obstinez point en cette humeur estrange.

CHIMENE,

Il y va de ma gloire, il faut que ie me vange,
Et de quoy que nous flatte vn desir amoureux,
Ton excuse est honteuse aux esprits genereux.

ELVIRE.

Mais vous aimez Rodrigue, il ne vous peut déplaire

CHIMENE.

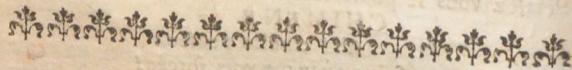
Ie l'aduouë.

ELVIRE.

Après tout que pensez-vous donc faire?

CHIMENE,

Pour conseruer ma gloire, & finir mon ennuy,
Le poursuiure, le perdre, & mourir après luy.



SCENE IV.

D. RODRIGVE, CHIMENE,
ELVIRE.

RODRIGVE.

ET bien sans vous donner la peine de poursuiure,
Saulez-vous du plaisir de m'empescher de viure.

CHIMENE.

Eluire, où sommes-nous, & qu'est-ce que ie voy?
Rodrigue en ma maison, Rodrigue deuant moy?

D. RODRIGVE.

N'espargnez point mon sang, goustez sans resistance
La douceur de ma perte & de vostre vangeance.

CHIMENE.

Helas!

D. RODRIGVE.

Escoute-moy.

CHIMENE.

Ie me meurs.

D. RODRIGVE.

Vn moment.

CHIMENE.

Va, laisse-moy mourir.

D. RODRIGVE.

Quatre mots seulement,

Après ne me respons qu'auec cette espée.

CHIMENE.

Quoy? du sang de mon pere encor toute trempée?

D. RODRIGVE.

Ma Chimene.

CHIMENE.

Oste-moy cet obiet odieux

Qui reproche ton crime & ta vie à mes yeux.

D. RODRIGVE.

Regarde-le plustost pour exciter ta haine,

Pour croistre ta colere, & pour hastier ma peine.

CHIMENE.

Il est teint de mon sang.

D. RODRIGVE.

Plonge-le dans le mien,

Et fay luy perdre ainsi la teinture du tien.

CHIMENE.

Ah! quelle cruauté, qui tout en vn iour tue,

Le pere par le fer, la fille par la veüe!

Oste-moy cet obiet ie ne le puis souffrir,

Tu veux que ie t'écoute & tu me fais mourir.

D. RODRIGUE.

Je foy ce que tu veux, mais sans quitter l'entieg
De finir par tes mains ma déplorable vie;
Car enfin n'attends pas de mon affection
Vn lasche repentir d'une bonne action;
De la main de ton pere vn coup irreparable
Deshonnoroit du mien la vieillisse honorable,
Tu sçais comme vn soufflet touche vn homme de cœur;
J'auois part à l'affront, i'en ay cherché l'auteur,
Je l'ay veu, i'ay vangé mon honneur & mon pere,
Je le ferois encor, si j'auois à le faire.
Ce n'est pas qu'en effet contre mon pere & moy
Ma flame asles long-temps n'ait combattu pour toy
Iuge de son pouuoir dans vne telle offence
J'ay pû douter encor si i'en prendrois vengeance,
Réduit à te déplaire, ou souffrir vn affront,
J'ay retenu ma main, i'ay creu mon bras trop prompt,
Je me suis accusé de trop de violence:
Et ta beaulté sans doute emportoit la balance,
Si ie n'eusse opposé contre tous tes appas,
Qu'un homme sans honneur ne te meritoit pas.
Qu'après m'auoir chery quand ie viuois sans blasme
Qui m'aima genereux, me haïroit infame,
Qu'écouter ton amour, obeyr à sa voix,
C'estoit m'en rendre indigne & dissamer ton choix.
Je te le dis encore, & veux tant que l'expire,
Sans cesse le penser, & sans cesse le dire,
Je t'ay fait vne offence, & j'ay deu m'y porter,
Pour effacer ma honte & pour te meriter,
Mais quite enuers l'honneur, & quite enuers mon pere,
C'est maintenant à toy que ie viens satisfaire,
C'est pour t'offrir mon sang qu'en ce lieu tu me vois,
J'ay fait ce que j'ay deu, ie fais ce que ie dois.
Je sçay qu'un pere mort t'arme contre mon crime,

Je ne t'ay pas voulu dérober ta vicié ne,
Immole avec courage au sang qu'il a perdu
Celoy qui met sa gloire à l'auoir répandu.

CHIMENE.

Ah Rodrigue! il est vray, quoy que ton ennemie
Je ne te puis blâmer d'auoir suy l'infamie,
Et de quelque façon qu'éclatent mes douleurs,
Je ne t'accuse point, ie pleure mes malheurs.
Je sçay ce que l'honneur apres vn tel outrage
Demandoit à l'ardeur d'un genereux courage,
Tu n'as fait le deuoir que d'un homme debien,
Mais aussi le faisant tu m'as appris le mien,
Ta funeste valeur m'instruit par ta victoire,
Elle a vangé ton pere & soustenu ta gloire,
Mesme soin me regarde, & i'ay pour m'affliger,
Ma gloire à soustenir, & mon pere à vanger,
Helas ton interest icy me desespere,
Si quelqu'autre malheur m'auoit rany mon pere,
Mon ame auroit trouué dans le bien de te voir
L'unique allegement qu'elle eust pû receuoir,
Et contre ma douleur j'auois senty des charmes,
Quand vne main si chere eust effuyé mes larmes,
Mais il me faut te perdre apres l'auoir perdu
Et pour mieux tourmenter mon esprit éperdu,
Avec tant de rigueur mon astre me domine,
Qu'il me faut trauailler moy mesme à ta ruine
Car enfin n'attends pas de mon affection
De lasches sentimens pour ta punition:
Dequoy qu'en ta faueur nostre amour m'entretienne,
Ma generosité doit répondre à la tienne,
Tu t'es en m'offaçant montré digne de moy,
Je me doy par ta mort monstrier digne de toy.

D. RODRIGUE.

Ne differe donc plus ce que l'honneur t'ordonne,
Il demande ma teste & ie te l'abandonne,

50
LE CID,
Fais-en vn sacrifice à ce noble intereſt,
Le coup m'en ſera doux auſſi bien que l'arreſt,
Attendre apres mon crime vne lente iuſtice
C'eſt reculer ta gloire autant que mon ſupplice
Je mourray trop heureux mourant d'un coup ſi beau.

CHIMENE.

Va, ie ſuis ta partie & non pas ton bourreau;
Si tu m'offres ta teſte, eſt-ce à moy de la prendre,
Ie la dois attaquer, mais tu dois li defendre,
C'eſt d'un autre que toy qu'il me faut l'obtenir,
Et ie dois te pourſuivre & non pas te punir.

D. RODRIGVE.

Dequoy qu'en ma faueur noſtre amour s'entretienne
Ta generoſité doit reſpondre à la mienne.
Et pour vanger vn pere en prunter d'autres bras,
Ma Chimene, troy-moy, c'eſt n'y reſpondre pas:
Ma main ſeule du mien a ſceu vanger l'eſſence,
Ta main ſeule du tien doit prendre la vengeance.

CHIMENE.

Cruel, à quel propos ſur ce point t'obſtiner?
Tu t'es vangé ſans ayde & tu m'en veux donner:
Ie ſuiuray ton exemple, & j'ay trop de courage
Pour ſouffrir qu'avec toy ma gloire ſe partage,
Mon pere & mon honneur ne veulent rien deuoir
Aux traits de ton amour, ny de ton deſespoir.

D. RODRIGVE.

Rigoureux point d'honneur, hélas quoy que ie faſſe!
Ne pourray ie à la fin obtenir cette grace?
Au nom d'un pere mort, ou de noſtre amitié,
Puny-moy par vengeance ou du moins par pitié,
Ton malheureux amant aura bien moins de peine
À mourir par ta main, qu'à viure avec ta haine.

CHIMENE,

Ne, ie ne te hay point.

TRAGEDIE.
D. RODRIGVE.
Tu le dois.
CHIMENE.

Ie ne puis.
D. RODRIGVE.

Crains-tu ſi peu le blaſme, & ſi peu les faux-bruits?
Quand on ſaura mon crime & que ta flamme dure
Que ne publieront point l'enuie & l'impoſture?
Force-les au ſilence, & ſans plus diſcourir,
Sauue ta renommée en te faiſant mourir.

CHIMENE,

Elle éclatſe bien mieux en te laiſſant en vie.
Et ie veux que la voix de la plus noire enuie,
Eſſeue au Ciel ma gloire, & plaigne mes ennuis
ſçachant que ie t'adore & que ie te pourſuis,
Va t'en, ne montre plus à ma douleur extreme,
Ce qu'il faut que ie perde, encore que ie t'aime,
Dans l'ombre de la nuit cache bien ton déart,
Si l'on te voit ſortir, mon honneur court hazard!
La ſeule occaſion qu'aura la mediſance
C'eſt de ſçauoir qu'icy j'ay ſouffert ta preſence
Ne luy donne point lieu d'attaquer ma vertu.

D. RODRIGVE.

Que ie meure.

CHIMENE.

Va t'en.

D. RODRIGVE.

À quoy te reſous-tu?

CHIMENE.

Malgré des feux ſi beaux qui rompent ma colere,
Ie feray mon poſſible à bien vanger mon pere,
Mais malgré la rigueur d'un ſi cruel deuoir,
Mon vniſque ſouhait eſt de ne rien pouuoir.

D. RODRIGVE.

O miracle d'amour!

CHIMENE.

O comble de miseres.

D. RODRIGVE.

Que de maux & de pleurs nous cousterons nos peres!

CHIMENE.

Rodrigue qui l'eust creu?

D. RODRIGVE.

Chimene qui l'eust dit.

CHIMENE.

Que nostre heur fust si proche & si tost se perdist!

D. RODRIGVE.

Et que si près du port, contre toute apparence,
Vn orage si prompt brisast nostre esperance.

CHIMENE.

Ah, mortelles douleurs!

RODRIGVE.

Ah regrets superflus.

CHIMENE.

Va-r'en, encore vn coup, ie ne t'écoute plus.

D. RODRIGVE.

Adieu, ie va traifner vne mourante vie,

Tant que par ta poursuite elle me soit rauie.

CHIMENE.

S'il'en obtient l'effet, ie te donne ma foy,

De ne respirer pas vn moment apres toy.

Adieu, fors, & sur tout garde bien qu'on te voye.

ELVIRE.

Madame, quelque maux que le Ciel nous enuoye.

CHIMENE.

Ne m'importune plus, laisse moy soupirer,

Ie cherche le silence, & la nuit pour pleurer.

SCENE V.

D. DIEGVE seul.

J'Amais nous ne goustons de parfaite allegresse,
 Nos plus heureux succez sont mellez de tristesse
 Toujours quelques soucis en ces euenemens
 Troublent la pureté de nos contentemens
 Au milieu du bon-heur mon ame en sent l'atteinte,
 Je nage dans la ioye & ie tremble de crainte,
 J'ay veu mort l'ennemy qui m'auoit outragé,
 Et ie ne scauroit voir la main qui m'a vangé,
 En vain ie m'y traueille & d'un soin inutile
 Tout cassé que ie suis ie cours toüre la ville,
 Si peu que mes vieux ans m'ont laissé de vigueur
 Se consume sans fruit à chercher ce vainqueur.
 A toute heure, en tous lieux, dans vne nuit si sombre,
 Ie pense l'embrasser, & n'embrasse qu'vne ombre,
 Et mon amour deceu par cet obier trompeur,
 Se forme des soupçons qui redoublent ma peur,
 Ie ne decouvre point des marques de sa suite,
 Ie crains du Comte mort les amis & la suite,
 Leur ombre m'épouuante & confond ma raison,
 Rodrigue ne vit plus, ou respire en prison.
 Iustes Cieux! me trompe- ie encore à l'apparence?
 Ou si ie vois enfin mon vniue esperance?
 C'est luy, n'en doutons plus, mes vœux sont exaucez,
 Ma crainte est dissipée, & mes ennuis cessez.

SCENE VI

D. DIEGVE, D. RODRIGVE.

D. DIEGVE.

ROdrigue, enfin le Ciel permet que ie te voye !

D. RODRIGVE.

Helas !

D. DIEGVE.

Ne meste point de soupirs à ma joye

Laisse-moy prendre haleine afin de te louer,
 Ma valeur n'a point lieu de te desauouer,
 Tu l'as bien imitée, & ton illustre audace
 Fait bien teñiure en toy les Heros de ta race
 C'est d'eux que tu descend, c'est de moy que tu viens,
 Ton premier coup d'espée égale tous les miens,
 Et d'une belle ardeur ta jeunesse animée
 Par cette grande espérance atteint ma renommée.
 Appuy de ma vieillesse, & comble de mon heur,
 Touche ces cheveux blancs à qui tu rends l'honneur,
 Vien baiser cette iouë & reconn y la place
 Où fut iadis l'affront que ton courage efface.

D. RODRIGVE.

L'honneur vous en est deu, les Cieux me sont témoins.
 Qu'estant sorti de vous ie ne pouuois pas moins,
 Je me tiens trop heureux, & mon ame est ravie
 Que mon coup d'essay plaise à qui ie dois la vie.
 Mais parmy vos plaisirs ne soyés point jaloux
 Si i'ose satisfaire à moy-mesme apres vous ;
 Souffrez, qu'en liberté mon desespoir éclatte,

Affes

Affes & trop long temps vostre discours le flatte,
 Je ne me repens point de vous auoir seruy,
 Mais rendez-moy le bien que ce coup m'a ravy
 Mon bras pour vous vanger armé contre ma flamme
 Par ce coup glorieux m'a priué de mon ame,
 Ne me dites plus rien, pour vous j'ay tout perdu,
 Ce que ie vous deuons, ie vous l'ay bien rendu.

D. DIEGVE.

Porte encore plus haut le fruit de ta victoire,
 Je t'ay donné la vie, & tu me rends ma gloire,
 Et d'autant que l'honneur m'est plus cher que le iour,
 D'autant plus maintenant ie te dois du retour !
 Mais d'un si braue cœur estoigne ces foiblesses,
 Nous n'auons qu'un honneur, il estant de maistresses,
 L'amour n'est qu'un plaisir, & l'honneur vn deuoir.

D. RODRIGVE.

Ah ! que me dites vous ?

D. DIEGVE.

Ce que tu dois sauoir.

D. RODRIGVE.

Mon honneur offensé sur moy-mesme vange,
 Et vous m'osez pousser à la honte du change,
 L'infamie est pareille & suit également
 Le courrier sans courage & le perfide amant,
 A ma fidelité ne faites point d'injure,
 Souffrez-moy genereux sans me rendre pariure,
 Mes liens sont trop forts pour estre ainsi rompus,
 Ma foy m'engage encor si ie n'espere plus,
 Et ne pouuant quitter ny posséder Chimene,
 Letrespas que ie cherche est ma plus douce peine.

D. DIEGVE.

Il n'est pas temps encor de chercher letrespas,
 Ton Prince & ton pays ont besoin de ton bras,
 La flotte qu'on craignoit dans ce grand fleuve entrée
 Vient surprendre la ville & piller la contrée,

Les

Les Mores vont descendre, & le flux & la nuit
 Dans vne heure à nos murs les amene sans bruit,
 La Cour est en desordre & le peuple en alarmes,
 On n'entend que des cris, on ne voit que des larmes:
 Dans ce malheur public mon bonheur a permis
 Que j'ay trouué chez moy cinq cens de mes amis,
 Qui sçachant mon affront poussiez d'un mesme zele
 Venient m'offrir leur vie à vanger ma querelle,
 Tules as preuenus, mais leurs vaillantes mains
 Se tremperont bien mieux au sang des Afriquains,
 Va marcher à leur teste où l'honneur te demande,
 C'est toy que veut pour chef leur genereuse bande:
 De ces vieux ennemis va soustenir l'abord,
 Là si tu veux mourir trouue vne belle mort;
 Prends-en l'occasion puis qu'elle t'est offerte,
 Fay deuoir à ton Roy son salut à ta perte.
 Mais reuiens-en plustost les palmes sur le front,
 Ne borne pas ta gloire à vanger vn affront,
 Pousse-la plus auant, force par ta vaillance
 La Iustice au pardon & Chimene au silence;
 Si tu l'aimes, apprends que retourner vainqueur
 C'est l'vnique moyen de regagner son cœur,
 Mais le temps est trop cher pour le perdre en paroles,
 Je t'arreste en discours, & je veux que tu voles,
 Vien, suy-moy, va combattre, & monstrier à ton Roy
 Que ce qu'il perd au Comte, il le recouure en toy.

ACTE



ACTE IV.

SCENE I.

CHIMENE. ELVIRE.

CHIMENE.



'Est-ce point vn faux-bruit? le sçais-tu bien
 Eluire?

ELVIRE.

Vous ne croiriez iamais comme chacun
 l'admire;

Et porte iusqu'au Ciel d'vne commune voix
 De ce ieune Heros les glorieux exploits.
 Les Mores deuant luy n'ont paru qu'à leur honte,
 Leur abord fut bien prompt, leur fuite encor plus prompt,
 Trois heures de combat laissent à nos guerriers
 Vne victoire entiere & deux Roys prisonniers,
 La valeur de leur Chef ne trouuoit point d'obstacles.

CHIMENE.

Et la main de Rodrigue a fait tous ces miracles!

ELVIRE.

De ces nobles efforts ces deux Roys sont le prix,
 Sa main les a vaincus, & sa main les a pris.

CHIMENE.

De qui peux-tu sçauoir ces nouvelles estranges?

Du peuple qui par tout fait sonner ses louanges,
Le nomme de sa ioye, & l'obiet & l'auteur,
Son Ange tutelaire, & son libérateur.

CHIMENE.

Et le Roy de quel œil voit-il tant de vaillance?

ELVIRE.

Rodrigue n'ose encor paroître en sa presence,
Mais Don Diegue rauy luy presente enchainé
Au nom de ce vainqueur ces captifs couronnéz,
Et demande pour grace à ce genereux Prince
Qu'il daigne voir la main qui sauue sa Prouince.

CHIMENE.

Mais n'est-il point blé?

ELVIRE.

Le n'en ay rien appris,

Vous changez de couleur, reprenez vos esprits.

CHIMENE.

Reprenons donc aussi ma colere affoiblie,
Pour auoir soin de luy faut-il que ie m'oublie?
On le vante, on le louë & mon cœur y consent!
Mon honneur est muet, mon deuoir impuissant!
S'il a vaincu deux Roys, il a tué mon pere,
Ces tristes vestemens où ie suis mon malheur
Sont les premiers effects qu'ait produit sa valeur,
Et combien que pour luy tout vn peuple s'anime,
Icy tous les obiets me parlent de son crime.
Vous qui rendez la force à mes ressentimens,
Voile, crespes, habits, lugubres ornemens,
Pompe, où m'enseuëlît sa premiere victoire,
Contre ma passion soustenez bien ma gloire
Et lors que mon amour prendra trop de pouuoir
Parlez à mon esprit de mon triste deuoir,
Attaquez sans rien craindre vne main triomphante.

ELVIRE,

Moderez ces transports, voycy venir l'Infante.



SCENE II.

L'INFANTE. CHIMENE. LEONOR,
ELVIRE.

L'INFANTE.

Je ne viens pas icy consoler tes douleurs,
Je viens plustost meller mes soupirs à tes pleurs.

CHIMENE.

Prenez bien plustost part à la commune ioye,
Et goustez le bon heur que le Ciel vous enuoye
Madame, autre que moy n'a droit de soupirer,
Le peril dont Rodrigue a sceu vous retirer,
Et le salut public que vous rendent ses armes
A moy seule auioird'huy permet encor les larmes
Il a sauué la ville, il a seruy son Roy,
Et son bras valeureux n'est funeste qu'à moy.

L'INFANTE.

Ma Chimene, il est vray qu'il a fait des merueilles

CHIMENE.

Desia ce bruit fascheux a frappé mes oreilles,
Et ie l'entends par tout publier hautement
Aussi braue guerrier, que malheureux amant

L'INFANTE.

Qu'a de fascheux pour toy ce discours populaire
Ce ieune Mars qu'il louë a sceu iadis te plaire,
Il possedoit ton ame, il viuoit sous tes loix,
Et vanter sa valeur c'est honorer ton choix.

H 2

LE CID,
CHIMENE.

L'accorde que chacun la vante avec iustice,
Mais pour moy sa louange est vn nouveau supplice,
On aigrit ma douleur en l'élevant si haut,
Je voy ce que ie perds quand ie voy ce qu'il vauri,
Ah, cruels deplaisirs à l'esprit d'une amante
Plus l'apprends son merite, & plus mon feu s'augmente,
Cependant mon deuoir est tousiours le plus fort
Et malgré mon amour va poursuire sa mort.

L'INFANTE

Hier ce deuoir te mit en vne haute estime,
L'effort que tu te fis parut si magnanime,
Si digne d'un grand cœur, qu'à chacun à la Cour
Admiroit ton courage & plaignoit ton amour,
Mais croirois-tu l'aduís d'une amitié fidelle?

CHIMENE.

Ne vous obeyr pas me rendroit criminelle.

L'INFANTE.

Ce qu'il fut bon alors ne l'est plus auioird'huy,
Rodrigue maintenant est nostre vnique appuy,
L'esperance & l'amour d'un peuple qui l'adore,
Le soutien de Castille & la terreur du More,
Ses faits nous ont rendu ce qu'ils nous ont osté,
Et ton pere en luy seul se voit resuscité,
Et si tu veux enfin qu'en deux mots ie m'explique
Tu pouruis en sa mort la ruine publique.
Quoy? pour vanger vn pere est-il iamais permis
De liurer sa patrie aux mains des ennemis?
Contre nous ta poursuite est-elle legitime?
Et pour estre punis auons-nous part au crime!
Ce n'est pas qu'après tout tu doies espouser
Celuy d'un pere mort t'obligeoit l'accuser,
Ie te voudrois moy-mesme en arracher l'enueie;
Oste-luy ton amour, mais laisse-nous sa vie.

TRAGEDIE.
CHIMENE.

Ah, Madame souffrez qu'auecque liberté
Ie pousse iusqu'au bout ma generosité,
Quoy que mon cœur pour luy contre moy s'intresse,
Quoy qu'un peuple l'adore, & qu'un Roy le caresse,
Qu'il soit enuironné des plus vaillans guerriers,
I'ray sous mes Cyprez, accabler ses lauriers.

L'INFANTE

C'est generosité, quand pour vanger vn pere
Nostre deuoir attaque vne teste si chere:
Mais s'en est vne encor d'un plus illustre rang,
Quand on donne au public l'intérêt du sang,
Non, croy-moy, c'est assez que d'esteindre sa flamme,
Il fera trop puny s'il n'est plus dans ton ame,
Que le bien du pays t'impose cette loy;
Aussi bien que crois-tu que l'accorde le Roy?

CHIMENE.

Il me peut refuser, mais ie ne puis me taire.

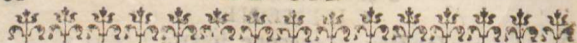
L'INFANTE.

Pense bien ma Chimene à ce que tu veux faire,
Adieu, tu pourras seule y songer à loisir.

CHIMENE.

Après mon pere mort ie n'ay point à choisir.

SCENE



SCENE III.

LE ROY, D. DIEGVE. D. ARIAS.
D. RODRIGVE. D. SANCHE.

LE ROY.

GEncreux heritier d'une illustre famille,
Qui fut toujours la gloire & l'appuy de Castille,
Race de tant d'aïeux en valeur signalez
Que l'essay de la tienne a si-tost égalés,
Pour te récompenser ma force est trop petite,
Et l'ay moins de pouuoir que tu n'as de merite.
Le pays deliuré d'un si rude ennemy,
Mon sceptre dans ma main par la tienne affermy,
Et les Mores defaits auant qu'en ces alarmes
J'eusse pu donner ordre à repousser leurs armes,
Ne sont point des exploits qui laissent à ton Roy
Le moyen ny l'espoir de s'acquitter vers toy.
Mais deux Roys, tes captifs, feront ta recompense,
Ils t'ont nommé tous deux leur Cid en ma presence,
Puisque Cid en leur langue est autant que Seigneur,
Je ne t'enuieray pas ce beau tiltre d'honneur:
Sois désormais le Cid, qu'à ce grand nom tout cede,
Qu'il deuienne l'effroy de Grenade & Toledé,
Et qu'il marque à tous ceux qui vivent sous mes loix
Et ce que tu me vaux & ce que ie te dois.

D. RODRIGVE.

Que vostre Majesté, Sire, espargne ma honte,
D'un si foible service elle fait trop de conte,
Et me force à rougir deuant un si grand Roy

De

De meriter si peu l'honneur que l'en recoy.
Ie scay trop que ie dois au bien de vostre Empire
Et le sang qui m'anime & l'air que ie respire,
Et quand ie les perdray pour vn si digne obiet,
Ie feray seulement le deuoir d'un suiet.

LE ROY.

Tous ceux que ce deuoir à mon seruice engage
Ne s'en acquittent pas avec mesme courage,
Et lors que la valeur ne va point dans l'excez,
Elle ne produit point de si rares succez.
Souffre donc qu'on te le loë, & de cette victoire
Appren-moy plus au long la veritable histoire.

D. RODRIGVE.

Sire, vous auez iceu qu'en ce danger pressant
Qui ietta dans la ville vn effroy si puissant,
Vne troupe d'amis chez mon pere assemblée
Sollicita mon ame encor toute troublée,
Mais, Sire, pardonnez à ma temerité,
Si i'osay l'employer sans vostre autorité,
Le peril approchoit, leur brigade estoit prestée,
Et paroistre à la Cour eust hazardé ma teste,
Qu'à deffendre l'Estat j'aurois bien mieux donner,
Qu'aux plaintes de Chimene ainsi l'abandonner.

LE ROY.

L'excuse ta chaleur à vanger ton offense,
Et l'Estat deffendu me parle en ta defense,
Croy que d'oresnauant Chimene à beau parler,
Ie ne l'écoute plus que pour la consoler.
Mais poursuiuit.

D. RODRIGVE.

Sous moy donc cette troupe s'auance,
Et porte sur le front vne masse assurance:
Nous partismes cinq cens, mais par vn prompt renfort
Nous nous vîmes trois mille en arriuant au port,
Tant à nous voir marcher en si bon equipage
Les plus épouuantez reprenoient du courage

L'en cache les deux tiers ; aussi tost qu'arriuez ,
 Dans le fond des vaisseaux qui lors furent trouvez :
 Le reste , dont le nombre augmentoit à toute heure ,
 Brûlant d'impatience autour de moy demeure ,
 Se couche contre terre , & sans faire aucun bruit ,
 Passe vne bonne part d'vne si belle nuit.
 Par mon commandement la garde en fait de mesme ,
 Et se tenant cachée aide à mon stratageme ,
 Et ie feins hardiment d'auoir receu de vous
 L'ordre qu'on me voit suivre & que ie donne à tous.
 Cette obscure clarté qui tombe des estoiles
 Enfin avec le flux nous fit voir trente voiles ;
 L'onde s'enfloit dessous , & d'un commun effort
 Les Mores & la Mer enterrent dans le port.
 On les laisse passer , tout leur paroist tranquille ,
 Point de soldats au port , point aux murs de la ville ,
 Nostre profond silence abusant leurs esprits
 Ils n'osent plus douter de nous auoir surpris ,
 Ils abordent sans peur , ils anchrent , ils descendent ,
 Et courent se liurer aux mains qui les attendent.
 Nous nous leuons alors , & tous en mesme temps
 Poussons iusques au Ciel mille cris éclatans ,
 Les nostres au signal de nos vaisseaux respondent ,
 Ils paroissent armez , les Mores se confondent ,
 L'espouuante les prend à demy descendus ,
 Auant que de combattre ils s'estiment perdus ,
 Ils couroient au pillage , & rencontrent la guerre ,
 Nous les pressons sur l'eau , nous les pressons sur terre ,
 Et nous faisons courir des ruisseaux de leur sang
 Auant qu'aucun resiste . ou reprenne son rang.
 Mais bien-tost malgré nous leurs Princes les rallient ,
 Leur courage renaist , & leurs terreurs s'oublient ,
 La honte de mourir sans auoir combattu
 R'establit leur desordre , & leur rend leur vertu :
 Contre nous de pied ferme ils tirent les espées ,

Des plus braues soldats les trames sont coupées ,
 Et la terre & le fleuve & leur flotte , & le port
 Sont des champs de carnage où triomphe la mort.
 O combien d'actions , combien d'exploits celebres
 Furent enseuelis dans l'horreur des tenebres ,
 Où chacun seul témoin des grands coups qu'il donnoit.
 Ne pouuoit discernier où le sort inclinoit ,
 L'allois de tous costez encourager les nostres ,
 Faire auancer les vns , & soutenir les autres ,
 Ranger ceux qui venoient les pousser à leur tour ,
 Et n'en pûr rien sauoir iusques au point du iour ;
 Mais enfin sa clarté monstra nostre aduantage ,
 Le More vie sa perte & perdit le courage ,
 Et voyant vu renfort qui nous vint secourir
 Changea l'ardeur de vaincre à la peur de mourir.
 Ils gagnent leurs vaisseaux , ils en coupent les cables ,
 Nous laissent pour Adieu des cris espouuantables ,
 Font retraite en tumulte , & sans considerer
 Si leurs Roys avec eux ont pû se retirer.
 Ainsi leur deuoir cede à la frayeur plus forte
 Le flux les apporta , le flux les remporte ,
 Cependant que leurs Roys engagez par y nous .
 Et quelque peu des leurs tous percez de nos coups ,
 Disputent vaillamment , & vangent bien leur vie .
 A se rendre moy mesme en vain ie les conuie ,
 Le cimenterre au poing , ils ne m'ecoutent pas ;
 Mais voyant à leurs pieds tomber tous leurs soldats ,
 Et que seuls desormais en vain ils se descendent
 Ils demandent le Chef , ie me nomme ils se rendent ,
 Le vous les enuoyay tous deux en mesme temps ,
 Et le combat cessa faute de combattans .
 C'est de cette façon que pour vostre seruice

SCENE IV.

LE ROY, D. DIEGVE. D. RODRIGVE.

D. ARIAS. D. ALONSE.

D. SANCHE.

D. ALONSE.

Sire, Chimene vient vous demander iustice.

LE ROY.

La fascheuse nouvelle, & l'importun deuoir!

Va, ie ne la veux pas obliger à te voir,

Pour tous remercimens il faut que ie te chaffe:

Mais auant que sortir, vien que ton Roy t'embrasse.

D. Rodrigue s'entre.

D. DIEGVE.

Chimene le pourfuit, & voudroit le sauuer.

LE ROY.

On m'a dit qu'elle l'aime, & ie vay l'esprouuer;

Contrefaites le triste.

SCENE

SCENE V.

LE ROY, D. DIEGVE. D. ARIAS;

D. SANCHE, D. ALONSE.

CHIMENE, ELVIRE.

LE ROY.

Enfin soyez contente;

Chimene, le succez respond à vostre attente;

Si de nos ennemis Rodrigue a le dessus,

Il est mort à nos yeux des coups qu'il a receus;

Rendez graces au Ciel qui vous en a vangée.

Voyez comme desja sa couleur est changée.

D. DIEGVE.

Mais voyez qu'elle pâme, & d'un amour parfait

Dans cette passion, Sire, admirez l'effect,

Sa douleur a trahy les secrets de son ame

Et ne vous permet plus de douter de sa flame.

CHIMENE.

Quoy? Rodrigue est donc mort?

LE ROY.

Non, non, il voit le ieur;

Et te conserue encor vn immuable amour.

Tu le possederas, reprens ton allegresse.

CHIMENE.

Sire, on pâlme de ioye, ainsi que de cristesse;

Vn excez de plaisir nous rend tous languissans

Et quand il surprend l'ame, il accable les sens.

LE CID
LE ROY.

Tu veux qu'en ta faueur nous croyons l'impossible ;
Ta tristesse, Chimene, a paru trop visible.

CHIMENE.

Et bien, Sire, adioustez ce comble à mes malheurs,
Nommez ma passion l'effet de mes douleurs.
Vn iuste déplaisir à ce point m'a reduite,
Son trespas déroboit la teste à ma poursuite ;
S'il meurt des coups receus pour le bien du pays,
Ma vengeance est perdue & mes desseins trahis.
Vne si belle fin m'est trop iniurieuse,
Je demande sa mort, mais non pas glorieuse,
Non pas dans vn esclat qui l'esteule & haur,
Non pas au list d'honneur, mais sur vn eschaffaut,
Qu'il meure pour mon pere, & non pour la patrie.
Que son nom soit raché, sa memoire fletrie,
Mourir pour le pays n'est pas vn triste sort,
C'est s'immortaliser par vne belle mort,
J'ayme donc sa victoire, & ie le puis sans crime,
Elle assure l'Estat & me rend ma victime.
Mais noble, mais fameuse entre tous les guerriers,
Le chef au lieu de fleurs couronné de lauriers,
Et pour dire en vn mot ce que l'en considere,
Digne d'estre immolée aux Manes de mon pere.
Helas ! à quel espoir me laisse ie emporter !
Rodrigue de ma part n'a rien à redouter.
Que pourroient contre luy les armes qu'on mepriise ?
Pour luy tout vostre Empire est vn lieu de franchise,
Là sous vostre pouuoir tout luy deuient permis,
Il triomphe de moy, comme des ennemis,
Dans leur sang respandu la iustice estouffée,
Aux crimes du vainqueur sert d'vn nouveau trophée,
Nous en croissons la pompe, & le meppris des loix.
Nous fait suivre son char au milieu de deux Roys.

LE

TRAGEDIE.
LE ROY.

Ma fille, ces transports ont trop de violence,
Quand on rend la iustice on met tout en balance :
On a tué ton pere, il estoit l'agresseur,
Et la mesme equité m'ordonne la douceur,
Auant que d'accuser ce que i'en fais paroistre,
Consulte bien ton cœur, Rodrigue en est le maistre,
Et ta flame en secret rend graces à ton Roy
Dont la faueur conserue vn tel amant pour roy.

CHIMENE.

Pour moy mon ennemy, l'obier de ma colere !
L'auteur de mes malheurs ! l'assassin de mon pere !
De ma iuste poursuite on fait si peu de cas
Qu'on me croit obliger en ne m'escoutant pas.
Puisque vous refusez la iustice à mes larmes,
Sire, permettez-moy de recourir aux armes,
C'est par là seulement qu'il a sceu m'outrager,
Et c'est aussi par là que ie me dois vanger,
A tous vos Cavaliers ie demande sa teste,
Ouy, qu'vn d'eux me l'apporte, & ie suis sa conquete,
Qu'ils le combattent, Sire, & le combat finy,
L'espouse le vainqueur si Rodrigue est puny,
Sous vostre autorité souffrez qu'on le public.

LE ROY.

Cette vieille coustume en ces lieux establee,
Sous couleur de punir vn iniuste atterrat
Des meilleurs combatrans affoiblit vn Estat
Souuent de cet abus le sucez deplorable
Opprime l'innocent & soutient le coupable,
L'en dispence Rodrigue, il m'est trop precieux ;
Pour l'exposer aux coups d'vn sort capricieux ;
Et quoy qu'ait pû commettre vn cœur si magnanime,
Les Mores en suy ont emporté son crime.

D. D I E G V E.

Quoy, Sire : pour luy seul vous renuersez des loix

Qu'a veu toute la Cour observer tant de fois?
 Que croira vostre peuple & que dira l'enuei
 Si sous vostre deffence il ménage sa vie,
 Et s'en sert d'un pretexte à ne paroître pas
 Où tous les gens d'honneur cherchent un beau trespas?
 Sire, ôtez ces faueurs qui terniroient sa gloire,
 Qu'il gousté sans rougir les fruits de sa victoire,
 Le Comte eut l'audace, il l'en a seu punir,
 Il l'a fait en braue homme, & le doit soutenir.

LE ROY.

Puisque vous le voulez l'accorde qu'il le fasse,
 Mais d'un guerrier vaincu mille prendroient la place,
 Et le prix que Chimene au vainqueur a promis
 De tous mes Cavaliers seroit ses ennemis,
 L'opposer seul a tous seroit trop d'injustice,
 Il suffit qu'une fois il entre dans la lice,
 Choisi qui tu voudras, Chimene, & choisi bien,
 Mais apres ce combat ne demande plus rien.

D. DIEGVE.

N'excusez point par là ceux que son bras estonne,
 Laissez un camp ouuert où n'entrera personne,
 Apres ce que Rodrigue a fait voir aujourdhuy,
 Quel courage asses vain s'oseroit prendre à luy?
 Qui se hazarderoit contre un tel adversaire,
 Qui seroit ce vaillant ou bien ce temeraire?

D. SANCHE.

Faites ouurir le camp, vous voyez l'assaillant,
 Je suis ce temeraire, ou plustost ce vaillant,
 Accordez cette grace à l'ardeur qui me presse,
 Madame, vous sçavez quelle est vostre promesse.

LE ROY.

Chimene, remets-tu ta querelle en sa main?
 Sire, ie l'ay promis,

CHIMENE.

Soyez prest à demain.

D. DIEGVE.

Non, Sire, il ne faut pas différer davantage,
 On est tousiours trop prest quand on a du courage.

LE ROY.

Sortir d'une bataille & combattre à l'instant?

D. DIEGVE.

Rodrigue a pris haleine en vous la racontant.

LE ROY.

Du moins, vne heure, ou deux, ie veux qu'il se delasse.
 Mais de peur qu'en exemple un tel combat ne passe,
 Pour tesmoigner à tous, qu'à regret ie permets
 Un sanglant procedé qui ne me pleut iamais,
 De moy, ny de ma Cour il n'aura la presence.

Il parle à Don Arias.

Vous seul des combattans iugerez la vailance;
 Ayez soin que tous deux fassent en gens de cœur,
 Et le combat finy m'amenez le vainqueur.
 Quel qu'il soit ma mesme prix est acquis à sa peine,
 Je le veux de ma main presenter à Chimene,
 Et que pour recompense il recoiue sa foy.

CHIMENE

Sire, c'est me donner vne trop dure loy.

LE ROY.

Tu t'en plains, mais ton feu loing d'aduouër ta plainte,
 Si Rodrigue est vainqueur, l'accepte sans contrainte.
 Cesse de murmurer contre un arrest si doux,
 Qui que ce soit des deux j'en feray ton espoux.

ACTE



ACTE V.

SCENE I.

D. RODRIGVE. CHIMENE.

CHIMENE.



Voy, Rodrigue, en plein iour ! d'où te viens
cette audace ?

Va, tu me perds d'honneur, retire-toy de
grace.

D. RODRIGVE.

Je vay mourir Madame, & vous viens en ce lieu,
Avant le coup mortel dire vn dernier Adieu,
Mon amour vous le doit & mon cœur qui soupire
N'ose sans vostre adieu sortir de vostre Empire.

CHIMENE,

Tu vas mourir !

D. RODRIGVE,

Aussi-tost que de vous l'en auray le congé.

CHIMENE.

Tu vas mourir ! Don Sanche est-il si redoutable,
Qu'il donne l'espouuante à ce cœur indomptable ?
Qui t'a rendu si foible, ou qui le rend si fort ?
Rodrigue va combattre, & se croit desia mort !

Celuy

TRAGEDIE.

Celuy qui n'apas craint les Mores, ny mon pere,
Va combattre Don Sanche & desia desespere !
Ainsi donc au besoin ton courage s'abbat ?

D. RODRIGVE.

Le cours à mon supplice, & non pas au combat,
Et ma fidelle ardeur sçait bien m'oster l'enueie,
Quand vous cherchez ma mort, de dessendre ma vie,
Pay tousiours mesme cœur, mais ie n'ay point de bras
Quand il faut conseruer ce qui ne vous plaist pas,
Et desia cette nuit m'auroit esté mortelle
Si l'eusse combattu pour ma seule querelle,
Mais dessendant mon Roy, son peuple, & le pays,
A me dessendre mal ie les aurois trahis,
Mon esprit genereux ne haït pas tant la vie
Qu'il en vueille sortir par vne perfidie.
Maintenant qu'il s'agit de mon seul interest ;
Vous demandez ma mort, l'en accepte l'arrest,
Vostre ressentiment choisi la main d'un autre,
Ie ne meritoit pas de mourir de la vostre ;
On ne verra point en repousser les coups
Ie dois plus de respect à qui combat pour vous
Et ravy de penser que c'est de vous qu'ils viennent
Puisque c'est vostre honneur que ses armes soustiennent,
Ie luy vay presenter mon estomach ouuert,
Adorant en sa main la vostre qui me perd.

CHIMENE,

Si d'un triste deuoir la iuste violence
Qui me fait malgré moy poursuiure ta vaillance,
Prescrit à ton amour vne si forte loy
Qu'il te rend sans desfiance à qui combat pour moy :
En cet auenglement ne perds pas la memoire,
Qu'ainsi que de ta vie, il y va de ta gloire,
Et que dans quelque esclat que Rodrigue ait vescu,
Quand on le sçaura mort, on le croira vaincu,
L'honneur te fut plus cher que ie ne te suis chere,

K

Puis qu'il trempe tes mains dans le sang de mon pere,
 Et te fit renoncer malgré ta passion
 A l'espoir le plus doux de ma possession;
 Je t'en voy cependant faire si peu de conte,
 Que sans rendre combat tu veux qu'on te surmonte!
 Quelle inégalité r'auale ta vertu?
 Pourquoi ne l'as-tu plus, ou pourquoi l'auois-tu?
 Quoy n'est-tu genereux que pour me faire outrage?
 Si ne faut m'offencer n'as-tu point de courage?
 Et traites-tu mon pere avec tant de rigueur
 Qu'apres l'auoir vaincu tu souffles vn vainqueur?
 Non, sans vouloir mourir laisse-moy te poursuire.
 Et defends ton honneur si tu ne veux plus viure.

D. RODRIGUE.

Après la mort du Comte, & les Mores defaits,
 Mon honneur appuyé sur des si grands effers
 Contre vn autre ennemy n'a plus à se defendre:
 On sçait que mon courage ose tout entreprendre,
 Que ma valeur peut tout, & que dessous les Cieux,
 Quand mon honneur y va, rien ne m'est precieux.
 Non, non, en ce combat, quoy que vous vueillez croire,
 Rodrigue peut mourir sans hazarder sa gloire,
 Sans qu'on ose accuser d'auoir manqué de cœur,
 Sans passer pour vaincu, sans souffrir vn vainqueur,
 On dira seulement, il adoroit Chimene,
 Il n'a pas voulu viure & meriter sa haine,
 Il a cédé luy-mesme à la rigueur du sort.
 Qui forçoit la maistresse à poursuire sa mort,
 Elle vouloir sa teste, & son cœur magnanime
 Si l'en eust refusée eust pensé faire vn crime:
 Pour vanger son honneur il perdit son amour,
 Pour vanger sa maistresse il a quitté le iour,
 Preferant (quelque espoir qu'eust son ame affermaie)
 Son honneur à Chimene, & Chimene à sa vie.
 Ainsi donc vous verrez ma mort en ce combat

Loin

Loin d'obscurcir ma gloire en rehausser l'éclat,
 Et cet honneur suiura mon tresbas volontaire,
 Que tout autre que moy n'eust pû vous satisfaire.

CHIMENE.

Puisque pour t'empescher de courir au trespas
 Ta vie & ton honneur son de foibles appas,
 Si iamais ie t'aimay, cher Rodrigue en reuanche
 Defends-toy maintenant pour m'oster à Don Sanche;
 Combats pour m'affanchir d'vne condition
 Qui meliure à l'obiet de mon auersion,
 Te diray-ie encor plus? va, songe à ta defence,
 Pour forcer mon deuoir pour m'imposer silence,
 Et si iamais l'amour eschauffa tes esprits,
 Sors vainqueur d'vn combat dont Chimene est le prix!
 Adieu ce mot lâché me fait rougir de honte.

D. RODRIGUE seul.

Est-il quelque ennemy qui à present ie ne dompre?
 Paroissez Navarrois, Mores, & Castillans,
 Et tout ce que l'Espagne a nourry de vaillans,
 Vnissez-vous ensemble, & faites vne armée
 Pour combattre vne main de la sorte armée,
 Loignez tous vos efforts contre vn espoir si doux,
 Pour en venir à bout, c'est trop peu que de vous.



SCENE II

L'INFANTE.

T'Escouteray-ie encor respect de ma naissance,
 Qui fais vn crime de mes feux ?
 T'escouteray-ie, Amour, dont la douce puissance
 Pauvre Princesse, auquel des deux
 Dois-tu prestér obeissance ?
 Rodrigue, ta valeur te rend digne de moy,
 Mais pour estre vaillant tu n'es pas fils de Roy.

Impitoyable sort, dont la rigueur separe
 Ma gloire d'auec mes desirs.
 Est-il dit que le choix d'une vertu si rare
 Couste à ma passion de si grands déplaisirs ?
 O Cieux ! à combien de soupirs
 Faut-il que mon cœur se prepare,
 S'il ne peut obtenir dessus mon sentiment,
 Ny d'esteindre l'amour, ny d'accepter l'amant ?

Mais ma honte m'abuse, & ma raison s'estonne
 Du mespris d'un si digne choix ?
 Bien qu'aux Monarques seul ma naissance me donne,
 Rodrigue auec honneur ie viuray sous tes loix,
 Apres auoir vaincu deux Roys
 Pourrois-tu manquer de couronne ?
 Et ce grand nom de Cid que tu viens de gagner
 Marque-t'il pas desja sur qui tu dois regner ?

Il est digne de moy, mais il est à Chimene,
 Le don que l'en ay fait me nuit,
 Entre eux vn pere mort seme si peu de haine
 Que le deuoir du sang à regret le poursuit,
 Ainsi n'esperons aucun fruit
 De son crime, ny de ma peine,
 Puisque pour me punir le destin a permis
 Que l'amour dure mesme entre deux ennemis.



SCENE III.

L'INFANTE. LEONOR.

L'INFANTE.

O V viens-tu Leonor ?

LEONOR.

Vous tesmoigner, Madame,
 L'aide que ie ressens du repos de vostre ame.

L'INFANTE.

D'où viendroit ce repos dans vn comble d'ennuy ?
 LEONOR,

Si l'amour vit d'espoir, & s'il meurt auec luy,
 Rodrigue ne peut plus charmer vostre courage,
 Vous scauez le combat où Chimene l'engage,
 Pais qu'il faut qu'il y meure, ou qu'il soit son mary.
 Vostre esperance est morte, & vostre esprit guery.

L'INFANTE.

O, qu'il s'en faut encor !

LE CID,
LEONOR.

Que pouvez-vous pretendre ?

L'INFANTE.

Mais plustost quel espoir me pourrois-tu defendre ?
Si Rodrigue combat sous ces conditions,
Pour en rompre l'effet i'ay trop d'inuentions,
L'amour, ce doux autheur de mes cruels supplices,
Aux esprits des amants apprend trop d'artifices.

LEONOR.

Pourrez-vous quelque chose apres qu'un pere mort
N'a pû dans leurs esprits allumer du discord ?
Car Chimene aisé nent monstre par sa conduire
Que la haine auourd'huy ne fait pas sa poursuite.
Elle obtient vn combat & pour son combatant,
C'est le premier offert qu'elle accepte à l'instant ;
Elle ne choisit point de ces mains genereuses
Que tant d'exploirs fameux rendent si glorieuses ;
Don Sanche luy suffit, c'est la premiere fois
Que ce ieune Seigneur endosse le harnois.
Elle aime en ce duel son peu d'experience,
Comme il est sans renom, elle est sans desiance,
Vn tel choix, & si prompt vous doit bien faire voir
Qu'elle cherche vn combat qui force son deuoir,
Et liurant à Rodrigue vne victoire aisée,
Puisse l'autoriser à paroistre apaisée.

L'INFANTE.

Je le remarque asses, & toutesfois mon cœur
A l'ennuy de Chimene adore ce vainqueur,
A quoy me resoudray-je, a nante infortunée ?

LEONOR.

A vous ressouvenir de qui vous estes née,
Le Ciel vous doit vn Roy, vous aimez vn suiet.

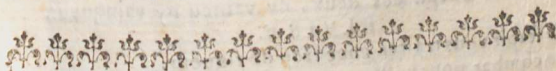
L'INFANTE

Mon inclination a bien changé d'obier.
Je n'aime plus Rodrigue, vn simple Gentil-homme,

Non.

TRAGEDIE.

Non, ce n'est plus ainsi que mon amour le nomme ?
Si j'ayme c'est l'autheur de tant de beaux exploits,
C'est le valeureux Cid, le maître de deux Roys.
Je me vaincray pourtant, non de peur d'aucun blâme,
Mais pour ne troubler pas vne si belle flame,
Et quand pour m'obliger on l'auroit couronné,
Je ne veux point reprendre vn bien que j'ay donné,
Puis qu'en vn tel combat sa victoire est certaine
Allons encor vn-coup le donner à Chimene
Et toy qui vois les trais dont mon cœur est percé,
Vien me voir acheuer comme j'ay commencé.



SCENE IV.

CHIMENE, ELVIRE.

CHIMENE.

Eluire, que ie souffre, & que ie suis à plaindre !
Je ne sçay qu'esperer, & ie vois tout à craindre,
Aucun vœu ne m'échappe où j'ose consentir,
Et mes plus doux souhaits sont pleins d'un repentir.
A deux riuaux pour moy ie fais prendre les armes,
Le plus heureux succez me coustera des larmes,
Et quoy qu'en ma faueur on ordonne le sort,
Mon pere est sans vengeance, ou mon amant est mort.

ELVIRE.

D'un & d'autre costé ie vous vois soulagée,
Ou vous auez Rodrigue, ou vous estes vengée,
Et quoy que le destin puisse ordonner de vous,
Il soustient vostre gloire, & vous donne vn espoux.

CHIMENE.

LE CID
CHIMENE.

Quoy? Pobiet de ma haine, oubien de ma colere?
L'assassin de Rodrigue, ou celuy de mon pere!
De tous les deux costez on me donne vn mary
Encor tout teint de sang que j'ay le plus chery
De tous les deux costez mon ame te rebelle,
Je crains plus que la mort la fin de ma querelle?
Allez, vengeance, amour, qui troublez mes esprits,
Vous n'avez point pour moy de douceurs à ce prix,
Et toy puissant moteur du dessein qui m'outrage,
Termine ce combat sans aucun auantage,
Sans faire aucun des deux, ny vaincu ny vainqueur.

ELVIRE.

Ce seroit vous traiter avec trop de rigueur.
Ce combat pour vostre ame est vn nouveau supplice
S'il vous laisse obligée à demander iustice,
A tesmoigner tousiours ce haut ressentiment,
Et poursuiure tousiours la mort de vostre amant.
Non, non, il vaut bien mieux que sa rare vaillance
Luy gagnant vn laurier vous impose silence,
Que la loy du combat estouffe vos souspirs,
Et que le Roy vous force à suiure vos desirs.

CHIMENE.

Quand il sera vaincu crois-tu que ie me rende?
Mon deuoir est trop fort, & ma perte trop grande,
Et ce n'est pas assez pour leur faire la loy
Que celle du combat & le vouloir du Roy.
Il peut vaincre Don Sanche avec fort peu de peine,
Mais non pas avec luy la gloire de Chimene,
Et quoy qu'à sa victoire vn Monarque ait promis,
Mon honneur luy fera mille autre ennemis.

ELVIRE.

Gardez, pour vous punir de cet orgueil estrange,
Que le Ciel à la fin ne souffre qu'on vous vange,
Quoy? vous voulez encor refuser le bonheur

TRAGEDIE.

De pouoir maintenant vous taire avec honneur?
Que pretend ce deuoir, & qu'est-ce qu'il espere?
La mort de vostre amant vous rendra-t'elle vn pere?
Est-ce trop peu pour vous que d'un coup de malheur
Faut-il pertes sur perte, & douleur sur douleur?
Allez, dans le caprice où vostre humeur s'obstine,
Vous ne meritez pas l'amant qu'on vous destine,
Et le Ciel enuié de vous estre si doux
Vous laisser par sa mort Don Sanche pour espoux.

CHIMENE.

Eluire, c'est asses des peines que i'endure,
Ne les redouble point par ce funeste augure,
Je veux, si ie le puis, les cuitier tous deux;
Sinon, en ce combat Rodrigue à tous mes vœux:
Non qu'une folle ardeur de son costé me panche,
Mais s'il estoit vaincu, ie serois à Don Sanche,
Cette apprehension fait naistre mon souhair,
Que voy-ie malheureuse? Eluire s'en est fait.



SCENE V.

D. SANCHE. CHIMENE.
ELVIRE.

D. SANCHE.

M Adame, à vos genoux j'apporte cette espée.
CHIMENE,
Quoy? du sang de Rodrigue encor toute trempée
Perfide, oses-tu bien te montrer à mes yeux,
Après m'auoir osté ce que j'aimois le mieux?

LE CID

Escalote mon amour, tu n'as plus rien à craindre,
Mon pere est satisfait, cesse de te contraindre,
Vn mesme coup a mis ma gloire en seurere,
Mon ame au desespoir, ma flamme en liberte.

SANCHE.

D'un esprit plus rassis.....

CHIMENE.

Tu me parles encor,

Execrable assassin d'un Heros que j'adore;
Va, tu l'as pris en traistre, vn guerrier si vaillant
N'eust iamais succombé sous vn tel assaillant.

ELVIRE.

Mais, Madame, escoutez.

CHIMENE.

Que veux tu que j'escoute?

Après ce que ie voy puis-je estre encor en doute
L'obtiens pour mon malheur ce que j'ay demandé,
Et ma iuste poursuite a trop bien succedé.
Pardonne, cher amant, à sa rigueur sanglante,
Songe que ie suis fille aussi bien comme amante
Si j'ay vangé mon pere au despens de ton sang
Du mien pour te vanger j'espuiseray mon flanc,
Mon ame desormais n'a rien qui la retienne,
Elle ira receuoir ce pardon de la tienne.
Et toy qui me pretends acquerir par sa mort,
Ministre desloyal de mon rigoureux sort,
N'espere rien de moy, tunc m'aspoint seruié,
En croyant me vanger tu m'as osté la vie.

D. SANCHE.

Estrange impression, qui loin de m'écouter,

CHIMENE.

Veux-tu que de sa mort ie t'écoute vanter?
Que j'entende à loisir avec quelle insolence
Tu peindras son malheur, mon crime, & ta vaillance,
Qu'à tes yeux ce recit tranche mes tristes jours?

V.

TRAGEDIE.

Va va, ie mourray bien sansce cruel secours
Abandonne mon ame au mal qui la possède
Pour vanger mon amant ie ne veux point qu'on m'aide.



SCENE VI

LE ROY, D. DIEGVE. D. ARIAS
D. SANCHE, D. ALONSE
CHIMENE. ELVIRE.

CHIMENE.

Sire, il n'est plus besoin de vous dissimuler
Ce qu'on mes efforts ne vous ont pu celer;
J'aimois, vous l'avez sceu, mais pour vanger vn pere,
J'ay bien voulu prescrire vne teste si chere;
Vostre Maieité, Sire, elle mesme a pu voir
Comme j'ay fait ceder mon amour au deuoir.
Enfin Rodrigue est mort, & sa mort m'a changée
D'implacable ennemie en amante assigée.
J'ay deu cette vengeance à qui m'a mis au iour,
Et ie dois maintenant ces pleurs à mon amour.
Don Sanche m'a perdue en prenant ma desfence,
Et du bras qui me perd ie suis la recompense.
Sire, si la pitié peut émuouir vn Roy,
De grace reuoquez vne si dure loy,
Pour prix d'une victoire, où ie perds ce que j'aime,
Le luy laisse mon bien qu'il me laisse à moy-mesme;
Qu'en vn Cloistre sacré ie pleure incessamment
Jusqu'au dernier soupir mon pere & mon amant.

L 2

Enfin elle aime, Sire, & ne croit plus vn crime
D'aouer par sa bouche vne amour legitime.

LE ROY.

Chimene fors d'erreur ton amant n'est pas mort,
Et Don Sanche vaincu t'a fait vn faux rapport.

D. SANCHE.

Sire, vn peu trop d'ardeur malgré moy l'a deceuë,
Ie venoit du combat luy raconter l'issue.

Ce genereux guerrier dont son cœur est charmé,
Ne crain rien (m'a il dit) quand il m'a desarmé,
Ie laisserois plustost la victoire incertaine

Que de resprendre vn sang hazardé pour Chimene,
Mais puisque mon deuoir m'appelle pres du Roy,

Va de nostre combat l'entretenir pour moy,
Offrir à ses genoux ta vie & ton espée,

Sire, i'y suis venu, cet obiet l'a trompée,
Elle m'a creu vainqueur me voyant de retour,

Et soudain sa colere a trahy son amour,
Avec tant de transport, & tant d'impatience,

Que ie n'ay pu gagner vn moment d'audience,
Pour moy, bien que vaincu, ie me repete heureux,

Et malgré l'interest de mon cœur amoureux,
Perdant infiniment, i'aime encor ma deffaire,

Qui fait le beau lucces d'vne amour si parfaite.

LE ROY.

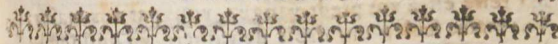
Ma fille, il ne faut point rougir d'vn si beau feu,
Ny chercher les moyens d'en faire vn desadueu

Vne louable honte en vain t'en sollicite,
Ta gloire est desgagée, & ton deuoir est quitte,

Ton pere est satisfait, & c'estoit le vanger
Que mettre tant de fois ton Rodrigue en danger.

Tu vois comme le Ciel autrement en dispose,
Ayant tant fait pour luy, fay pour toy quelque chose,

Et ne sois point rebelle à mon commandement
Qui te donne vn espoux aimé si cherement.



SCENE VII.

LE ROY, D. DIEGVE, D. ARIAS.

D. RODRIGVE, D. ALONSE.

D. SANCHE, L'INFANTE.

CHIMENE, LEONOR,

ELVIRE.

L'INFANTE

Seche tes pleurs, Chimene, & reçois sans tristesse
Ce genereux vainqueur des mains de ta Princeesse.

RODRIGVE.

Ne vous offencez point, Sire, si deuant vous
Vn respect amoureux me iette à ses genoux.

Ie ne viens point icy demander ma conquesse;
Ie viens tout de nouveau vous apporter ma teste;

Madame, mon amour n'employera pour moy,
Nyla loy du combat, nyle vouloir du Roy.

Si tout ce qui s'est fait est trop peu pour vn pere,
Dites par quels moyens il vous faut satisfaire.

Faut-il combattre encor mille & mille riuaux,
Aux deux bout de la terre estendre mes trauaux,

Forcer moy seul vn camp, mettre en fuite vne armée,
Des Heros fabuleux passer la renommée?

Si mon crime par là se peut enfin laver,
I'ose tout entreprendre, & puis tout acheuer.

Mais si ce fier honneur tousiours inexorable
Ne se peut appaiser sans la mort du coupable,

N'armez plus contre moy le pouuoir des humains,

Ma teste est à vos pieds, vangez-vous par vos mains;
 Vos mains seules ont droit de vaincre vn invincible;
 Prenez vne vengeance à tout autre impossible;
 Mais de moins que ma mort fusse à me punir,
 Ne me bannissez point de vostre souuenir,
 Et puis que mon trespas conserue vostre gloire,
 Pour vous en reuancher conseruez ma memoire,
 Et dites quelques fois en songeant à mon fort,
 S'il ne m'auoit aimé il ne seroit pas mort.

CHIMENE.

Releue toy, Rodrigue, il faut l'aduouër, Sire,
 Mon amour a paru, ie ne m'en puis dedire,
 Rodrigue a des vertus que ie ne puis hair,
 Et vous estes mon Roy, ie vous dois obeir.
 Mais à quoy que desia vous m'avez condamnée,
 Sire, quelle apparence à ce triste Hymenée,
 Qu'un mesme iour commence & finisse mon dueil,
 Mettre en mon liët Rodrigue, & mon pere au cercueil?
 C'est trop d'intelligence avec son homicide,
 Vers les mans sacrez c'est me rendre perfide,
 Et souiller mon honneur d'un reproche eternel
 D'auoir trempé mes mains dans le sang paternel.

LE ROY.

Le temps assés souuent a rendu legitime
 Ce qui sembloit d'abord ne se pouuoir sans crime,
 Rodrigue t'a gagnée & tu dois estre à luy.
 Mais quoy que sa valeur t'ait conquis au iourd'huy,
 Il faudroit que ie fusse ennemy de ta gloire
 Pour luy donner si tost le prix de sa victoire,
 Ce Hymen différé ne rompt point vne loy
 Que sans marquer de temps luy destiner ta foy,
 Prens vn an, si tu veux pour essuyer tes larmes,
 Rodrigue, cependant il faut prendre les armes,
 Apres auoir vaincu les Mores sur nos bords,
 Renuersé leurs desseins repoussé leurs efforts,

TRAGEDIE.

Vainqu'en leur pays leur reporter la guerre,
 Commander mon armée, & rauager leur terre,
 A ce seul nom de Cid ils tomberont d'effroy,
 Ils l'ont nommé Seigneur, & te voudront pour Roy,
 Mais parmy tes haut faits sois luy tousiours fidelle,
 Reuiens-en s'il se peut, encor plus digne d'elle,
 Et par tes grands exploits fay-toy si bien priser
 Qu'il luy soit glorieux alors de l'épouser.

D. RODRIGVE.

Pour posseder Chimene, & pour vostre service
 Que peut-on m'ordonner que mon bras n'accomplisse?
 Quoy qu'absens de ses yeux il me faille endurer
 Sire, ce m'est trop d'héur de pouuoir esperer.

LE ROY.

Esperes en ton courage, espere en ma promesse,
 Et possedant desia le cœur de ta maistresse,
 Pour vaincre vn point d'honneur qui combat contre toy,
 Laisse faire le temps, ta vaillance & ton Roy.

FIN



FIN

6904

